Machine Translated by Google

LIBRO: LA SEGUNDA LUNA DE PLUTÓN

Resumen

1. Mujeres guerreras del bosque
2. Circo García y la fallecida María
3. Belém (PA) Sede de la COP 30
4. Belém (PA) Sede de la Copa Mundial Femenina de la FIFA
5. Hay un regreso a casa, a una universidad pública y gratuita.
6. Nuevos tiempos y nuevos contextos demasiado humanos

Introducción

En mi libro anterior “ 1 Camarón por 99 Estrellas” disponible en el sitio web de Amazon Estados Unidos fue el inicio de un viaje al mundo de la literatura infantil, todo estuvo inspirado en una autobiografía de hechos ocurridos en mi familia según la concepción del autor, por lo que también fue un punto de inflexión cuando lo publiqué como resumen ampliado en el congreso

Programa iberoamericano de educación física que se desarrolló de forma remota o virtual ese año 2019, mientras todos los países del mundo sufrían los efectos de la crisis sanitaria global.

causado por el virus corona, que causó la enfermedad COVID-19.

Tras el éxito de ventas del libro anterior, investigué a algunos lectores y envié formularios de recogida de datos para la planificación de mercado, que fue minuciosamente estudiado y los correos electrónicos de respuesta para ajustar las ediciones posteriores, pero debido al exceso de lectores advertía que el libro era sexista. ”; “que silenció el lado femenino”; “sólo representó el lado de la historiografía mundial que sólo es contactado por los hombres” que perpetuó los siglos de dominación masculina”; “que el siglo XXI sería el siglo de las mujeres”...

Machine Translated by Google

Incluso mi difunta madre, al leer mi libro, comentó que había ignorado la lucha de muchas mujeres negras, silenciándolas en un mundo dominado por conceptos erróneos surrealistas. Entonces, no quiero que mi literatura sea estigmatizada por perpetuar la marginación de las luchas de las grandes mujeres que pasaron por mi región o por mi localidad.

Entonces, aquí en este segundo libro les contaré un poco de las mujeres afroindígenas que pasaron por mi lugar, que en la medida de lo posible sí dialogaron con el mundo global y hasta olvidadas por la historiografía tradicional, los gritos de respuestas dadas. , a veces sin palabras, todavía resuenan pero con acciones concretas y tranquilas.

Además, aprovechando aquí otros aspectos contextualizados en las acciones sociales, ambientales, económicas, políticas y de ocio resultantes de mi país, que tiene al fútbol, al carnaval y a la música como los principales slogans de marketing publicitario de Brasil en el exterior, lo que de por sí ya está inmerso en lo común. aspectos en todos los países de la región, además como el deporte de mayor tradición, el único que realmente genera más audiencia que durante siglos recibe el estatus de deporte profesional, aquí en este libro también estará representado el fútbol, que en algunos países También conocido como Fútbol, no podemos adentrarnos en el alma latinoamericana sin este aspecto cultural que está incrustado como un tonto en sociedades típicamente formadas por países en desarrollo, y/o por países empobrecidos por políticas equivocadas e ilógicas, cuando los políticos muchas veces se aprovechan. de ello, hasta el punto de promoción y ocio de multitudes, e incluso alienante del pueblo, generando así una euforia masiva, típico “Pan y Circo” del mundo antiguo ya conocido en el Imperio Romano.

Otro aspecto de este libro sería el arte, la cultura, la literatura y la ciencia aquí en la Amazonia a la luz de muchas mujeres que superaron barreras sociales sexistas y se adelantaron a la curva.

Machine Translated by Google

En su época, aquí mencionaré algunos nombres que exploraron la Amazonia, invirtiendo la lógica del mundo capitalista, cuando todos buscaban grandes arenas culturales y hubs para el centro económico mundial, rompieron la línea que separaba a los pobres de los ricos, así, llegaron aquí a Belém PA en una época en que se hablaba “poco” de la música clásica, generalmente se veían presentaciones de grandes Óperas de Europa que ingresaban al lugar, por lo que era necesario la construcción de nuestra sala de conciertos más grande, que cubriremos en los próximos capítulos.

Lo que aquí relato son también concepciones según el punto de vista del autor, pueden incluso contener planteamientos que llevan a ambigüedades con los hechos y/o algunas figuras retóricas, pero nunca mimimo, es decir, mi intención es dar visibilidad y apoyo a los logros del lado femenino local según la lógica de la mirada masculina, de algunas personalidades que son reales, que los personajes en realidad fueron inspirados en personas reales, de existencia comprobada, pero que por razones de respeto los nombres fueron cambiados y reemplazados para evitar trastornos futuros, porque al igual que yo, prefiero que olviden mi nombre, para que se centren en los acontecimientos y situaciones de nuestra vida diaria, porque aquí este libro va más allá de la propaganda de una familia, lugar o región.

Pronto comprendemos que no podemos juzgar hechos ocurridos en otras generaciones con una mirada meramente actual, por lo que incurriremos en errores de discordancia historiográfica, poco precisa y con errores sociales, por lo que nuestra intención es sugerir que están vinculados a acontecimientos y hechos. y nunca a nombres. Así que seguimos aquí, la vida continúa...

GRACIAS

Machine Translated by Google

Quiero expresar mi agradecimiento a todos aquellos que me ayudaron con este segundo libro, ya que quienes me dieron el sentimiento de respaldo también contribuyeron al mejoramiento constante de esta obra que está en el corazón de mi pueblo latino.

Una mención especial a mis abuelas, mi madre y hermanas, tíos y tías y a todos mis sobrinos y sobrinas.

Nunca podría olvidar a mis maestros y educadores quienes, a lo largo de una fructífera vida estudiantil, supieron cultivar el buen vivir, la calidad de vida y la equidad a través de la justicia social.

Mi más sincero agradecimiento a todos ustedes que en algún momento de mi vida tuvieron la fraternidad de mi amistad.

Aunque a menudo seguimos otros caminos, todos siguen teniendo mi más sincera amistad y respeto.

Capítulo 1

A medida que regresamos a nuestra casa, nuestra casa común, ésta se vuelve más verde, lo que para algunas culturas simboliza esperanza y luz.
Aquí en nuestra ciudad de Belém PA, una ciudad brasileña con una región metropolitana que se llama la puerta de entrada a la Amazonia compuesta por infraestructura urbana, red vial
construido en medio del bosque, vertical urbanizado, aeropuerto internacional con conexiones aéreas a todos los lugares del mundo, siendo famoso por la fiesta tradicional de turismo religioso en el país, que es el Círio de Nazaré, que además de Guadalupe en México, y Aparecida en São Paulo, están en el corazón de la fe del alma latina.
Sus amplias avenidas son réplicas en América de ciudades como Lisboa (Portugal) y París (Francia) y que en el siglo XX

Machine Translated by Google

Creció rápidamente de una manera que se asemeja a cualquier metrópolis latinoamericana, que a menudo está rodeada de favelas, dominadas por milicianos y facciones criminales.

Aquí el Global se vuelve más picante con el calor de los parenses, que son un pueblo que integra el bioma amazónico, en sus múltiples versiones. Ciudades amazónicas, no siendo una ciudad pequeña, ni tampoco muy grande, pero con un peculiar amor por su cultura que mezcla diversos ritmos musicales, gastronómicos y pasiones dadaístas, una tierra de muchos amantes, que para algunos son “verdaderos paraísos sensuales y calientes”. , nunca podría dejar de saborear estos diversos aspectos influenciados por el Caribe y el Nordeste de Brasil en sus calles de origen, y más recientemente con grupos de países en la línea del eje económico brasileño que es el Centro Sur de Brasil, principalmente el interior de São Paulo y Goiás, aquí encuentran resistencias culturales con sabores, sonidos y personas específicas.

Con un índice de desarrollo humano de nivel medio a alto, es sin duda una de las principales ciudades de la región norte del país, la que resume la Amazonía y presenta aspectos de la selva al mundo. Hasta hace poco, las generaciones pasadas acusaban a Brasil de “prejuicios” regionales hacia nosotros, en definitiva, el arte, siempre a la vanguardia, una vez más superando horizontes, siempre ha sido bandera para romper barreras aquí, con énfasis en la cantante Maria de Fátima Palha de Ficaredo, nuestra Fafá de Belém rompió barreras y consiguió la estrella a temprana edad, después de ser descubierta a través de una cinta enviada por la telenovela GABRIELA de la Rede Globo en los años 70 y 80, con el éxito del ritmo “Filhos da Bahia”, muchos otros llegaron y la ubicaron como una de las artistas más premiadas y celebradas en el panorama nacional y más recientemente en los últimos años en Portugal, asumiendo la ciudadanía luso-brasileña.

Machine Translated by Google

Yo era de la generación que gritaba que “un profesor hace más por Brasil que los jugadores”; eso

“ Nuestros héroes fueron los educadores.

y no las jugadoras”, así que acepté la carrera y con mucho orgullo ingresé como docente a la secretaría de educación del Estado a través del proceso de selección, nunca pude olvidar los aportes hechos a la investigación de las mujeres en la ciencia, nunca está de más recordar que la presencia efectiva de las mujeres en el espacio oficial de la ciencia en términos históricos es muy reciente, alcanzando algo así como hace un siglo. Una inclusión que requirió coraje y mucha perseverancia por parte de los pioneros para enfrentar la tradición. El caso de mayor visibilidad e impacto es, sin duda, el de Marie Sklodowska Curie (1867 – 1934), la primera mujer en recibir el Premio Nobel en las áreas de Física (1903) y Química (1911) y la primera científica. para recibir el doble premio. Polaca, que vivió durante el período en que su país estaba bajo el dominio del Imperio ruso, hija de un profesor de física y matemáticas comprometido con la causa del nacionalismo polaco, Marie Curie construyó su carrera con una tenacidad admirable. Supo sortear las prohibiciones a la educación superior para las mujeres en el contexto de la época, y logró organizar su viaje a París donde, años más tarde, se incorporó a los grupos científicos que realizaron las investigaciones en Física y Química más avanzadas de Europa. , y por tanto en el mundo. El reconocimiento a su labor científica se debe principalmente a haber descubierto una nueva área del conocimiento, la radioquímica.

Interacciones en las redes de contacto cooperativo de instituciones científicas de Brasil, por eso rindo homenaje a estos científicos: Alemán Emília Snethlage (1868-1929), que llegó a Belém el 15 de agosto de 1905, para trabajar en el Museo Paraense, actualmente Museo Emílio Goeldi de Pará,

La brasileña Heloísa Alberto Torres (1895-1977), nacida en Río de Janeiro pero con el corazón en los rincones brasileños, y la primera

Machine Translated by Google

mujer para formar a los primeros antropólogos brasileños. Investigar cómo estas mujeres se ubicaron en el espacio público de la enseñanza y la investigación ha sido estimulante y muy significativo, ya que los espacios científicos eran espacios masculinizados.

No podría rendir homenaje a todos los profesores y ex profesores, también alumnos y ex alumnos del Conservatorio Carlos Gomes, de la Universidad Estadual de Pará y de la Universidad Federal de Pará, si los nombrara aquí serían muchos y no habría espacio dejado para tantas almas que supieron poner melodía y el canto es su máxima expresión, algunas incluso fueron más conocidas en otros lugares e incluso en el extranjero, pero recomiendo un libro “Musica e Músicos do Pará” de Vicente Salles publicado por la Fundación Cultural del Estado de Pará – PA, 2016.

Ya que mencioné a los músicos y las diversas academias de música en la Capital del Estado, también dejo mi admiración por las diversas bandas del interior del Estado, lo único que lamento es que el ambiente artístico y cultural necesita más representación femenina, ampliando así las oportunidades. de niñas amazónicas que cargan pesadas cargas sobre los hombros de una sociedad que a veces las limita a ser “mujeres domésticas”, y es papel del arte romper barreras sociales y superar estructuras sexistas, brindándoles más oportunidades de seguir su infancia. sueños, comenzando por el Título de la Obra Tamaño de la inversión pública antes mencionado en la categoría masculina, “Músicos”; Entonces lamento que esto deje claro el borrado de tantas mujeres que fueron silenciadas por una sociedad machista y condescendiente, donde lo único que quedó fue el registro de las mujeres, o las del hogar, o las prostitutas, o las que se atrevieron a ser llamadas “mujeres de vida”, estigmatizando a las mujeres como NO AGRADECIDAS.

Además, tras la construcción del cine universitario de Universidad Federal de Pará, en el campus de Guamá, y la

Machine Translated by Google

Sucesivos cursos de diseño y cine, radio y televisión de otras universidades privadas, aquí en la ciudad, a principios del siglo XXI, se están creando muchos profesionales audiovisuales, asociados a la globalización tecnológica con mayor acceso a recursos mediáticos como las plataformas digitales. , y equipos más modernos, que pueden adquirirse mediante compras por internet, además de incentivos fiscales a través de avisos públicos, diversas instituciones que promueven becas y financiamiento cultural e incluso de los gobiernos, en el país está floreciendo una juventud similar a los primeros artistas de ópera. Estado que exploró el Amazonas a finales del siglo XIX y principios del XX

XX con la construcción del Teatro de la Paz de la ciudad.

Esta generación también está llevando la cultura del Estado a otro nivel nunca imaginado por las generaciones anteriores, por eso ya están en los cinco Continentes, a veces como profesionales del entretenimiento, a veces como trabajadores de grandes eventos como mano de obra especializada nacida aquí en nuestro lugar.

Además queridos lectores, perdónenme por mencionar varios nombres, pero como verdaderos guerreros estos fueron algunas personalidades de luchas que fueron silenciadas, nunca deben ser olvidadas, y necesitan como un desfile de escuela de samba, siempre está la comisión al frente y el carro. da a la avenida, por eso mi escuela de samba favorita siempre ha sido Portela – en Río de Janeiro (RJ), que fue la primera en crear este perfil

lo cual ya es una tradición en el carnaval de Río, e incluso es un elemento a juzgar para distinguir una escuela campeona de otra que será relegada a otra división.

Además, le debo mi vida a la comunidad LGBTQIAPN+, que es un acrónimo que engloba a personas lesbianas, gays, bisexuales, trans, queer/ cuestionantes, intersexuales, asexuales/arománticas/agender, pan/poli, no binarias y más.

Machine Translated by Google

Porque si las mujeres son silenciadas siempre son aceptadas, sin embargo la comunidad LGBTQIAPN+ es asesinada y su lucha es el doble, ya que en muchos hogares son masacradas en las calles y avenidas por el simple hecho de ser diferentes a los demás, y algunas incluso amar demasiado.

Otra personalidad notable en el mundo de las mujeres negras fuertes es la Doctora Zélia Amador de Deus (1951 – Actualmente jubilada) queridos lectores, quisiera aclarar aquí que no tengo ningún grado de parentesco con la reconocida Doctora, quien es una personalidad respetada en la educación. aquí en Brasil, por eso sólo tengo un profundo respeto por este ciudadano brasileño que, a través de la educación, contribuyó tanto a la formación de jóvenes brasileños y africanos, en la Universidad Federal de Pará -UFPA, que fue profesor e incluso llegó a ser vicerrector. de la institución y actualmente es emérito, más activo en movimientos sociales.

Eneida de Villas Boas Costa de Moraes, (1904 -1971) fue una periodista, escritora, activista política e investigadora brasileña.
Hija de un comandante de barco, desde pequeña tuvo un gran cariño por los ríos y el Amazonas. Siendo niño participó en un concurso de Jóvenes Escritores, obteniendo el primer lugar, con un texto que hablaba de la imaginación de un caboclo amazónico.

Durante las décadas de 1920 y 1930 colaboró en periódicos como Estado do Pará, Para Todos (RJ), y en las revistas Guajarina, A Semana y Belém Nova. En 1930 se instaló en Río de Janeiro, donde se afilió al Partido Comunista de Brasil (PCB). Declaradamente marxista, Eneida encabezó huelgas y manifestaciones contra el sistema capitalista y la opresión del gobierno brasileño. Estuvo directamente involucrado en las revoluciones de 1932 y 1935, que se saldaron con 11 detenciones durante el Estado Novo, además de torturas, ocultamiento y exilio. En prisión conoce a Olga Benário y Graciliano Ramos, quienes

Machine Translated by Google

lo inmortalizó en “Memórias do Cárcere”. Trabajó como periodista profesional en publicaciones periódicas del partido y en la prensa general, como reportero y cronista, intercalando estas actividades con la publicación de 11 libros y varias traducciones.

escuelas de samba Sauce (Río de Janeiro) en 1973, con el tema Eneida, amor y fantasía, Império de Samba Quem São Eles
(Belém PA en 1973) con el tema Eneida sempre amor y Paraíso do Tuiuti en dos ocasiones: una en 1990 y otra en 2010, con el título "Eneida, o pierrot é de volta", pero, en ambas ocasiones, con sambas diferentes, en un homenaje al periodista durante el carnaval.
que elevó tanto el nivel de la cultura brasileña.

La futbolista Miraildes Maciel Mota, que juega como mediocampista, ha llegado donde pocos han llegado, la selección brasileña y el Team Brasil, disputando siete ediciones de Juegos Olímpicos consecutivos, dos veces subcampeona olímpica y una vez subcampeona del mundo de fútbol femenino de la FIFA. . Nació en Bahía pero vivió desde los cinco años hasta

llegando a la mayoría de edad aquí en Belém PA, hija de corazón adoptado por una madre de Pará. La deportista es más conocida en los círculos como Formiga, contemporánea de otra mujer más famosa llamada Marta, quienes fueron importantes representantes de la selección brasileña.

Si buscamos la historia clásica, un personaje silenciado en la historia brasileña y del que poco se habla aquí en Brasil, aquí con el título de Princesa de Grão-Pará, ya teníamos una ciudadana Noble.
quizás el único funcionario en todo momento hasta el día de hoy reconocido por la nobleza europea en nuestras tierras brasileñas de la antigua Provincia de Grão Pará.

Cuando Brasil era una monarquía, la primera persona en utilizarlo fue Maria da Glória de Bragança, hija mayor de Pedro I de Brasil. Hasta 1822 fue Princesa de Beira (como heredera de Pedro, hasta entonces Príncipe Real del Reino Unido de Portugal, Brasil y Algarves, y por tanto segunda en la línea de sucesión).

Machine Translated by Google

de sucesión al trono portugués); pero tras la proclamación de la independencia de Brasil, el 12 de octubre de 1822, su título fue cambiado por el de princesa imperial de Brasil, como heredera del trono brasileño. Gozó de este nuevo estatus hasta el 2 de

diciembre de 1825, cuando nació su hermano menor, Pedro de Alcântara, cuando María da Glória recibió el título de princesa de Grão-Pará; Entonces podemos decir que esta es una precursora de la abolición de la esclavitud en el país. Hay cartas oficiales y otras no oficiales con comunicación entre los tribunales ingleses y portugueses que fueron precursoras de muchas otras leyes que en el futuro condujeron a la abolición de la esclavitud. en Brasil.

Si bien la regulación de los títulos de la familia imperial estaba claramente definida por la Constitución brasileña de 1824, lo cierto es que el título ahora atribuido a la segunda en la línea de sucesión al trono brasileño (Maria da Glória, aunque era la hija mayor, tenía pasado por alto por la virilidad de Pedro de Alcântara, el ahora príncipe imperial) constituía una irregularidad, según las disposiciones de la constitución. Quizás su padre, el emperador, pretendía honrar de esta manera a su hija mayor, ya que sólo un posible hijo del príncipe imperial tendría el título de príncipe de Grão-Pará; En cualquier caso, María da Glória disfrutó del nuevo título por poco tiempo (sólo seis meses), ya que el día exacto en que Pedro I abdicó de sus derechos al trono portugués (2 de mayo de 1826), la nombró Reina de Portugal, con el nombre de María II (lo que equivalía a la renuncia a todos sus títulos brasileños), como se desprende de su instrumento de renuncia a sus derechos de

Corona portuguesa:

“Pedro por Gracia de Dios, Rey de Portugal, y de los Algarves, de aquella y más allá del mar, en África, señor de Guinea, de la Conquista, de la Navegación y del Comercio, de Etiopía, de Arabia, de Persia y de la India, etc. Hago saber a todos Mis Súbditos portugueses, que siendo incompatible con los intereses del Imperio del Brasil, y los del Reino

Machine Translated by Google

de Portugal, que pueda seguir siendo Rey de Portugal, Algarves y sus Dominios y queriendo Felicitar a dichos Reinos como en Mí es mi deber: Yo, por mi propia voluntad y libre albedrío, Abdicaré y Me someteré a todos los Derechos indiscutibles e ineludibles, que tengo a la Corona de la Monarquía portuguesa, y a la Soberanía de los mismos Reinos, en la Persona de Mi amadísima, querida y querida Hija, la Princesa de Grão Pará Maria da Gloria, para que Ella como Su Reina Reinante, el Gobierno independiente de este Imperio, y por la Constitución, que tuve a bien decretar, dar y ordenar jurar por Mi Carta del veintinueve de abril de este año…"

Sin embargo, la esclavitud en Brasil fue una práctica muy feroz durante casi cuatro siglos aquí en Brasil, donde los africanos negros y los amerindios fueron purgados de su estatus de ciudadanía, sometidos a trabajos forzados y con las bendiciones de la Iglesia Católica Apostólica Romana y el San Sumoportificio, el Papa de Roma, se crearon heridas profundas en nuestra América, hubo durante siglos una lucha contra la trata de esclavos, con innumerables resistencias en quilombos, con muchas mujeres silenciadas, con lágrimas tragadas de muchas mujeres negras, sólo logradas en otros tiempos y en otras circunstancias donde la sociedad era más favorable hacia

Princesa Isabel de Brasil, llamada "Isabel Cristina Leopoldina Augusta Micaela Gabriela Rafaela Gonzaga, nacida en 1846, fue la heredera al trono de Brasil y fue la responsable de firmar la Ley de Vientre Libre, en 1871, y la Ley Áurea, en 1888.

Teresa de Benguela , el lugar de nacimiento de tereza de Benguela se desconoce pero no hay fuentes precisas de que habría sido reina o descendiente de la realeza de alguna etnia africana, quien fue completamente encarcelada, asesinada o esclavizada, trasladada a Brasil, su vida es parte de

Machine Translated by Google

La tan contada historia del Brasil colonial en los quilombos que resistieron el dominio del colonizador portugués, pero que es difícil de probar en documentos oficiales, ya que, como lo han dicho recientemente varios Papas recientes de la Iglesia Católica Romana, que lo hicieron público en un intento de pedir perdón por los errores de los hijos de la iglesia, entre ellos el lamentable período de esclavitud negra e indígena en América con la aprobación del Obispo de Roma, la misma persona que anteriormente había concedido la división del " nuevo mundo" a los portugueses y españoles. La lógica aquí es muy simple, si pediste perdón es porque

cometió un error.

Teresa vivió en el siglo XVIII y estaba casada con José Piolho, quien dirigió el Quilombo do Piolho hasta que fue asesinado por soldados estatales. Quilombo do Piolho también era conocido como Quilombo do Quariterê (la actual frontera entre Mato Grosso y Bolivia). Este quilombo era el más grande de Mato Grosso. Con la muerte de José Piolho, Teresa se convirtió en la líder del quilombo y, bajo su liderazgo, la comunidad negra e indígena resistió la esclavitud durante dos décadas. El Quilombo do Quariterê albergaba a más de 100 personas, con una destacada presencia de negros e indígenas. Teresa navegó imponentes barcos por los ríos del Pantanal. Y todos la llamaban "Reina Teresa".

Quilombo, territorio de difícil acceso, fue el ambiente perfecto para que Tereza coordinara un fuerte aparato de defensa y organizara un parlamento para decidir en conjunto las acciones de la comunidad, que vivía del cultivo de algodón, maíz, frijol, yuca. , plátanos y venta de excedentes producidos. Teresa comandaba la estructura política, económica y administrativa del quilombo, manteniendo un sistema de defensa con armas intercambiadas con los blancos o robadas.

de pueblos cercanos. Los objetos de hierro utilizados contra la comunidad negra que allí se refugiaba fueron transformados en instrumentos de trabajo, ya que dominaban el uso de la fragua.

Machine Translated by Google

“Gobernó este quilombo en forma de parlamento, teniendo designada una casa para el consejo, a la cual, en días señalados cada semana, entraban los diputados, con el que tenía mayor autoridad, como un consejero, José Piolho, un esclavo. de la herencia del difunto Antônio Pacheco de Morais, esto hicieron, tanto que fueron llamados por la reina, que era quien presidía y sentaba en aquel Senado negro, y se cumplió al pie de la letra, sin recurso o reclamación”. - Anal de Vila Bela del año 1770

No hay registros de cómo murió Teresa. Una versión es que se suicidó tras ser capturada por bandeirantes a instancias de la capitanía de Mato Grosso, hacia 1770, y otra afirma que Teresa fue asesinada y expuesta en el centro del Quilombo. El Quilombo resistió hasta 1770, cuando fue destruido por las fuerzas de Luís Pinto de Sousa Coutinho. La población en ese momento era de 79 negros y 30 indígenas.

En honor a Tereza de Benguela, el 25 de julio es oficialmente el Día Nacional de Tereza de Benguela y la Mujer Negra en Brasil. La fecha conmemorativa fue establecida por la Ley nº 12.987/2014. Además de la fecha conmemorativa, la Reina Teresa fue homenajeada en los versos de la escuela de samba Unidos do Viradouro, con el tema del grupo de 1994, cuyo título es 'Tereza de Benguela – Uma Rainha Negra no Pantanal'.

Los guerreros indígenas que dieron nombre a la región amazónica, El nombre 'Amazonas' también proviene de la palabra “amassunu”, que significa, en lengua indígena, 'ruido de agua, agua que retumba'. Fue entregada al río que limita con el Estado, por el capitán español Francisco Orelhana, en 1541. Por el Tratado de Tordesillas, firmado entre España y Portugal en 1494, la región amazónica pertenecía a España, la primera expedición española, iniciada en 1541. y capitaneado por Francisco de Orellana, que recorría el río des

Machine Translated by Google

Perú hasta la boca. Orellana, a través de Fray Gaspar de Carvajal, su cronista, en otra versión del término que dio origen al nombre de la región, se reportaron a lo largo del curso del río posibles guerreras indígenas quienes, a través de él, las relacionaban con las mitológicas amazonas, en referencia a la legendaria tribu de guerreras de la mitología helénica. Porque, ningún colonizador logró dominar la región, convirtiéndose en un gran enigma durante siglos, sólo que en realidad la región recién llegó a ser dominada siglos después, ganando así el símbolo de un lugar inhóspito, una tierra peligrosa y difícil.

acceso.

A día de hoy, este mito aún persiste en la mentalidad del siglo XXI, ahora reforzado por noticias falsas de vídeos que circulan por Internet de “hombres gigantes” todavía vivos y filmados, lo que los americanos llaman “pie grande”, aquí lo llamamos “Mapinguari”. ”; mientras el resto de Brasil tiene a Saci Pererê” aquí el hombre del interior afirma que el miedo es otro enriquecido por la imaginación del nativo de la región también afirma tener a “Matinta Perereira”, hay quienes dudan de lo contrario – “la verga ¡Te encuentra! – dicho popular del Amazonas

Capítulo 2

La primera imagen que traigo de mi infancia es cuando llegó el circo a la localidad, era una época de alegría, de juegos, la vida era una fiesta, mezclada con ocio (fútbol desnudo), escuela e interrumpida por el arte circense, que eran compañías. que entraron en los rincones brasileños llevaron la cultura y el arte a poblaciones que necesitaban más acceso a la cultura, generalmente ubicadas en la periferia urbana, favelas y barrios más alejados de las grandes metrópolis.

Conmigo no fue diferente, una vez gané dos pares de entradas en la escuela para ver el famoso circo García, todavía con el famoso

Machine Translated by Google

payaso calvo Estaba todo eufórico, esperé tanto por este día del que hablaban los antiguos y esperaban los niños como un sueño, mientras contábamos los días para que este evento se llevara a cabo. Por primera vez observar animales salvajes, algunos de otros biomas como osos, jirafas, elefantes, leones, perros adiestrados, etc. pero el punto principal eran los helados que se vendían sólo a aquellos niños que se comportaban sin causar ninguna travesura entre una visita al circo y otra. De hecho, al comprar el helado, el encargado preguntó a los tutores del niño la clásica frase "¿Se portó bien el niño o la niña en casa?".

Esta sería la pregunta del millón para nosotros, cuando mi corazón latía más rápido, esperando que mi madre asintiera con la cabeza que sí, pero después de un breve momento de silencio y duda, sentí que este ser me amaba mucho incluso, no siempre. Hay que entenderlo como se debe, porque en mis primeros años (infancia) hubo momentos difíciles, todos hablaban de la década perdida, de los 80, de la crisis económica, de muchas familias endeudadas y desempleadas.

Hoy entiendo que día a día las sonrisas en nuestros rostros iban desapareciendo, eran tiempos de mucha desesperación y duda, por eso había mucho trabajo, mi padre simplemente estaba borracho, deprimido por el desempleo y enojado por la demasiada miseria humana de una periferia. que ni siquiera se dio cuenta de que se estaba urbanizando rápidamente, como en la década siguiente.
En la década de 1990, en los primeros años Brasil comenzó a crecer nuevamente, saliendo del estancamiento económico, volviendo a estar entre las 10 economías más grandes del mundo, el PIB crecía significativamente.

Ahora muchas familias recibían ayuda del gobierno, pero la nuestra siempre quedó fuera de los programas gubernamentales, ya que la prioridad del Gobierno eran los ciudadanos de bajos ingresos y miserables. Entonces éramos de clase media, que en ese momento estaba fuera de la lista de

Machine Translated by Google

programas de ayuda del gobierno, es decir, pagamos mucho por vivir una vida estancada, “llevamos siempre el piano a la espalda”, en fin, no teníamos perspectivas de crecimiento y
deseducado. Mi padre en ese momento había dejado las Fuerzas Armadas, pues era conductor militar en un cuartel que solo reforzaba más exclusiones y tristezas, eran tiempos de redemocratización, de nuevos horizontes, por eso los militares eran humillados peyorativamente como Brasil venía de una militarización. dictadura, eran odiados en los rincones de todos los rincones del país
Resonaron himnos de juventud, creando una atmósfera complicada para los soldados. Así, mi padre abandonó las fuerzas armadas del Ejército brasileño.

Después hacía un poco de todo, era un hombre severo, y cuando yo nací éramos una familia pequeña empresaria de una región metropolitana que no tenía un millón de habitantes, actualmente trabaja en el último Censo del IBGE. (Instituto Brasileño de Geografía y Estadística) responsable Contando a los ciudadanos brasileños, somos una región de 2,5 (dos y medio) millones de habitantes, ya que la ciudad ha más que duplicado su tamaño en un crecimiento abrumador, sin lógica y sin ética ni moral. , en una región de expansión del capital y cercana a una expansión de la frontera agrícola del país en un país que es una periferia global ubicada en el Sur.

A pesar de estos problemas, recibí una educación, a veces fruto de mucho sudor de mi madre, que siempre decía: “Yo
Sería diferente a los demás” cuando las huelgas devastaron el sistema escolar público estatal, provocando la pérdida del año escolar y un bajo nivel de rendimiento académico, mi madre me colocó en otro colegio privado, cuando estuve poco más de diez años estudiando en escuelas privadas, luego regresaría a las escuelas públicas entre el año 2000 y la actualidad, esta vez como docente.

Machine Translated by Google

Hoy, cuando entro a las aulas de las escuelas públicas como docente de educación básica veo familias estructuradas, padres con empleo formal, con acceso a la cultura y al arte, a veces a través de programas como Usina da Paz, a veces a través de proyectos de iglesia y comunidad, etc. ahora a través de alianzas público privadas, veo en mi conciencia el sacrificio de mi madre, que en ese momento no tenía nada de eso, la vida se lo había negado, limitando sus sueños de seguir adelante a solo mirar el vuelo de sus hijos e hijas.

Fue privada de sus sueños, de sus anhelos y anhelos para que nosotros, los niños, pudiéramos continuar con nuestro sacrificio mártir por el deseo. Entonces, querido lector, quería romper el foco una vez más y distorsionar mis victorias porque esto solo fue posible gracias a los innumerables sacrificios económicos de mi madre, quien este año, 2024 en agosto, nos dejó falleciendo en una sala de hospital en la ciudad.

Sin embargo, en los últimos más de 20 (veinte años) hemos podido brindar el consuelo que esta guerrera necesitaba a pesar de nunca exigirnos nada, pero ella siempre manifestó lo contrario, nunca quiso ser una carga para nadie, como ella. Nunca quise demasiado, esto fue como una lucha por la opción de cosas simples y honestas, para que nos amoldaramos a la situación, que tuviéramos paciencia y mereciéramos las promesas de que nunca pasaríamos por alto a nadie para conseguir cosas.
si fuera por el precio de nuestro sudor y trabajo.

Sólo más tarde descubrimos que cuando era joven intentó ser artista, incluso viajó a Río de Janeiro (RJ) y participó en concursos de canto, visitó el lugar artístico más famoso de Brasil en

Machine Translated by Google

En esa época, donde tenían que estar 10 de cada 10 candidatos famosos, eran un pase obligatorio, la radio nacional, estaba cerca de sus ídolos, pero siempre un hombre de negocios fuerte, sin ningún apoyo y con pocos recursos económicos, de un trabajador. barrio de clase media, de una escuela secundaria católica con fuerte moral cristiana o agudeza forzada en las ciencias domésticas, en lugares que preparaban a las niñas para ser madres excelentes y solidarias, completó sus estudios en el curso pedagógico pero nunca ejerció como maestra, su paso rápido a través del espectáculo local y nacional fue sin mucha expresión y casi anónimo, hoy sólo recordado por algunos tíos y amigos cercanos, siempre cautivó el amor por la música y el canto fue fanático de programas como La Voz Brasil de la Rede Globo y otros géneros que involucran atracciones musicale

Entonces, mi guerrero, silenciado por una sociedad machista, Otro ejemplo de mujer y madre, una gran amiga, una de las más sinceras y amigables de las que podían pasar horas hablando, siempre receptiva y acogedora, trataba bien a todos.
Siempre presente en las reuniones dominicales de la iglesia local y perteneciente a movimientos pastorales, en particular como miembro del Coro Fátima, que actuó en varias iglesias e incluso en una liturgia celebrada en el Círio de Nazaré, actualmente patrimonio cultural inmaterial de la humanidad catalogado por La UNESCO, que hizo de ese lugar su “escuela de vida” que enseñó y aprendió lecciones por los siglos de los siglos.

Bueno, hoy sabemos que su mayor valor en la vida fue ver la sonrisa de mis hijos e hijas, un abrazo y un cariño muy humano, las lecciones que traigo en la vida son de esta alma tan suave y dulce, provenientes de una nobleza de sentimientos forjados. en el fuego tomando un resplandor de valor moral y gran dignidad, vivió después como una pequeña comerciante con ingresos de pensiones, y de una posada construida con mucho sudor

Machine Translated by Google

para todos nosotros. Siempre con una sonrisa y preocupados por Brasil.
Extraño eternamente a mi madre María.

Capítulo 3

Hay cosas en la vida que nunca olvidamos, aunque estén lejanas, son propias de nuestra experiencia en esta tierra, que es para nosotros como una segunda piel, como un manto, esa es mi ciudad Belém PA
pero puedes llamarlo Belém do Pará, o simplemente “Belém” como también lo llamamos nosotros, ¡esta es mi casa, mi Norte! Pues si me desconecto de este ritmo del bosque urbano, que
Incluso en el siglo XXI, todavía conserva su aspecto urbano.
campo, en las calles adyacentes más cercanas.

Sin embargo, está al lado de la bahía de Guajará, en el barrio de Cidade Velha a orillas del río que conserva la arquitectura colonial portuguesa, desde iglesias coloniales barrocas, casas con azulejos de colores hasta una fortificación del siglo XVII conocida como Forte do Castelo. Pero es en el complejo Ver-o-Peso con su gran mercado al aire libre junto al agua, donde se vende pescado, frutas y artesanías del Amazonas.

Esta metrópoli amazónica intenta ser grande, nos esperan eventos importantes como la Conferencia Mundial sobre el Clima (COP 30) que en noviembre de 2025 recibiremos aquí a más de 200 líderes y representaciones diplomáticas, periodistas y prensa junto con sus respectivos equipos de apoyo y logística.

Cuando hablé de los eventos que precedieron a las COP de las Naciones Unidas - ONU, como las que tuvieron lugar en Estocolmo, la reunión de París, Kyoto, Kyro, Dubai, etc... en mis conversaciones siempre hablé de una economía verde, sin una chimenea y en los inicios de cambios en el término Ecodesarrollo por desarrollo sustentable, muchos me llamaron loco,

Machine Translated by Google

cuando aún estudiaba veterinaria, hace más de veinte años, terminé siendo acosado en las calles y en el campus universitario con términos peyorativos como “ahí va ese que quiere ser médico” en ese momento, esto me hizo Sufro el hecho de ser non grata, pero hoy observando las cosas con más serenidad, entonces me doy cuenta de que sin el calor de las emociones, era claro que estamos ante estándares muy diferentes de entender el mundo, algunos con un criterio sexista, preocupados únicamente por con generar dividendos para ellos mismos que asesinan explotando a todos.

Mientras que otros aquí encajan en el contexto de los debates sobre el medio ambiente, el bosque en pie, la conservación del Amazonas, contra los asesinatos de líderes vinculados al movimiento agrario y la reforma agraria, confieso que mis padres y mi familia saben de mi inclinación socioambiental y a veces política
Me amargaron con mi conducta.

Una vez mi padre llegó conmigo en un momento en que mis hermanos estaban lejos y también preocupados porque aquí estamos ante muchos que están siendo arrastrados por la fuerza del capital ilógico y destructivo. Mi padre, un hombre sin educación, sólo más tarde supe que cuando era joven había trabajado como trabajador agrícola e incluso había sido supervisor técnico en una lechería que fue cerrada por la agencia estatal de defensa de la sanidad agropecuaria, me dijo que: “En todo lo que hice él me apoyó no porque hable de ser justo o sí, sino porque fue mi elección de vida, y porque quería que yo fuera feliz, pero solo me pidió que evitara las manifestaciones y muchas aglomeraciones del movimiento estudiantil. . Quien nunca fue un simpatizante y siempre luchó contra esto cuando era soldado cuando era jov pero que respetó mi deseo de cambiar”.

Ese fue mi padre, amado de mi madre María, quien midió que estaba decayendo en la vejez, habiendo muerto ya a los 74 años

Machine Translated by Google

años siendo más de 50 años de matrimonio matrimonial con mi
Madre, hoy también observo con más atención que había sido estrangulado injustamente por políticas desconectadas, por grupos que se alternan en el poder, que perpetúan siempre los deseos del 1% más rico del planeta, mientras el 99% sigue viviendo como Esto se vuelve más claro en regiones como este laberinto inundado, sucio y violento de nuestra patria.

Mi madre en cambio era tan educada, tan amable, nunca me dio luz sobre mis inclinaciones a defender causas sociales, lo único que quería en la vida era que yo fuera una persona honesta y que mis ingresos fueran el resultado de Trabajo personal y sereno. Sin duda, el tiempo que pasó como aspirante al mundo del espectáculo y/o en el colegio de monjas católicas conventuales, o en el ministerio pastoral de la iglesia moldava
moldeó esa alma, creí “en el poder de la fe que transforma todo en los corazones más duros, y hasta el Buen ladrón en el momento de la Cruz tuvo el perdón del buen Jesús según el relato de los Evangelios” pero no No me gustaba involucrarme en peleas y discusiones en conversaciones aleatorias por el barrio y entre mis hermanos, incluso cuando provocaban mi odio y cuanto más me hundía en falsas amistades, más ella oraba y más me fortalecía.

Capítulo 4

Otro gran evento programado en nuestra ciudad será, por tanto, la futura sede de la próxima Copa Mundial Femenina de la FIFA (Federação Internacional de Footbal Associados) que tendrá lugar aquí en Brasil en 2027. En la última edición de la Copa Mundial de la FIFA en el año 2014 no fuimos elegidos como sede, pero ganamos acciones que fueron la construcción del centro juvenil (CEJU) construido por la máxima entidad del Fútbol y la Federación Paraense de Fútbol y el Gobierno Federal. Actualmente el CEJU está formado por varios

Machine Translated by Google

campos de fútbol, alberga una pequeña escuela de introducción al deporte, opción para clubes de fútbol amateurs y no profesionales y que es un centro de entrenamiento para deportistas profesionales certificados por la FIFA.

En 2007, la FIFA, la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de Fútbol (Concacaf) y la Confederación Sudamericana de Fútbol (Conmebol) firmaron un memorando de entendimiento con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) con miras a crear oportunidades de desarrollo a través de Fútbol para niños y adolescentes en situación de pobreza en América Latina y el Caribe.

Desde 2009, la FIFA y el BID han invertido conjuntamente en programas regionales para desarrollar habilidades entre los jóvenes, prevenir la violencia y aumentar las oportunidades educativas y laborales. Además de Pará, el proyecto “Legados Sociales para la Copa Mundial de la FIFA/Brasil 2014” también tiene acciones en Salvador (BA).

En mi humilde opinión, esta fue una mejor opción que elegir la sede del Mundial de la FIFA 2014, lo cual, por estar muy contextualizada esta edición, terminó colocando a la selección brasileña, a nuestra selección, como el gran villano de aquella. edición, cuando perdimos 7 x 1 contra Alemania en las semifinales de la competición.
La selección brasileña nunca volvió a ser la misma y todos comenzaron a competir con los brasileños de igual a igual, sellando finalmente el fin del período de hegemonía del fútbol brasileño en el mundo.

Simplemente reafirmo a la luz del movimiento feminista que actualmente los recursos de las estrellas del fútbol brasileño y de los atletas de la selección nacional que componen la selección brasileña son mucho mayores, innumerables veces superiores y ni siquiera se acercan a los dividendos de la selección femenina brasileña. equipo que es más pequeño y mimimi, esto es un machismo flagrante en el deporte brasileño.

Machine Translated by Google

Si contamos las últimas transacciones más importantes del fútbol brasileño entre clubes y empresarios, ninguna está relacionada con el fútbol femenino, quizás con la excepción de la futbolista Marta Vieira da Silva, Embajadora de Buena Voluntad de ONU Mujeres.
Es la primera embajadora latinoamericana en recibir el título.
pero conocida en el ambiente deportivo como Marta , actualmente retirada.
Ingresó al Paseo de la Fama del Estadio Maracaná,
siendo la primera y, hasta ahora, única mujer en dejar su huella en este lugar.

Este futbolista ya ha sido elegido como el mejor futbolista del mundo en seis ocasiones, cinco de manera consecutiva un récord no sólo entre las mujeres, sino también entre los hombres, siendo considerado por la Revista Época. una de las 100 brasileñas más influyentes en 2009. Desde 2015, es la máxima goleadora del equipo.

Historia de la selección brasileña si tomamos en cuenta el número de goles contando la masculina y femenina con 116 goles.
sin duda merece nuestro respeto por En julio de 2022, Marta, quien fue nombrada Líder Global de Diversidad e Inclusión del grupo Latam, es el personaje central de la campaña que tiene como objetivo empoderar al cliente para superar sus fronteras.

El 17 de julio de 2023 Marta lanzó la marca de ropa deportiva Go Equal que defiende la igualdad de género en el deporte. La línea tendrá todas las regalías. de las ventas donadas a iniciativas de apoyo a entidades vinculadas al fútbol y que fomentan el protagonismo femenino en este deporte.

No podemos hablar de fútbol femenino aquí en Brasil sin mencionar el nombre de la futbolista Marta, homenajeada en el desfile y parcela de samba de la escuela de samba Inocentes de Belford Roxo con el nombre:

"¡Marta do Brasil! Llora al principio para sonreír al final" en el carnaval de 2020, el 21 de noviembre de 2023 .

Machine Translated by Google

condecorado con la Orden de Rio Branco en el grado de Comendador.
Sin duda, es la mayor personalidad del fútbol femenino, incluso retirada sigue atrayendo la atención de los medios internacionales, algo que sólo se había visto antes en el fallecido Edison Arantes do Nascimento, conocido como Pelé.

Capítulo 5

En estos momentos que preceden a los grandes acontecimientos que se avecinan en nuestra localidad, se han convertido en reuniones de diversos congresos, ferias y encuentros estudiantiles y profesionales. En estos eventos preparatorios conocí a muchos extranjeros, mochileros y turistas aventureros, en momentos en que me trasladaba para asumir mi nuevo puesto como docente en otra escuela, ya que la anterior era una escuela pública municipal (local), y la siguiente una sería otra escuela a su vez de educación básica a nivel estatal.
vinculado a la Secretaría de Educación del Estado – SEDUC/PA.

Como tenía mucho tiempo libre mientras la existencia del traslado no condicionaba la ubicación, no tuve otra alternativa como regresar al campus de Guamá, en la Universidad Federal de Pará, lugar que considero como un segundo hogar, donde Estudié y luego completé mis estudios y di mis primeros pasos hacia el movimiento estudiantil y social.

Nunca fui dirigente juvenil, nunca me gustó ser representante, siempre opté por protegerme del puesto de directivos y directores, aunque a veces me lo ofrecieron, ¡siempre me negué! Allí en aquel lugar universitario, caminando por el campus que ahora era una ciudad universitaria, una UP dentro de los académicos brasileños, me vino a la mente cuánto había cambiado mi vida recordando mis primeros amores, mi pasión por las cosas simples, el deporte y las cosas naturales, el años dedicados al deporte universitario, como deportista y luego como voluntario ya que también tengo la

Machine Translated by Google

Licenciatura en educación física deportiva, soy árbitro vinculado a una Federación de fútbol.

Los laberintos alrededor del gimnasio central eran lo mío, allí fui deportista no profesional, llegando incluso a ganar medallas para la Institución Educativa, sin embargo, hoy todo es historia. Al fin y al cabo solo quedaron las amistades que hice durante la locura de mi juventud, los descubrimientos de mi primer amor, no fueron muchos, pues fueron muy pocos, así que los podía contar con una mano, eran tan raros, pero todos estaban vinculados al entorno académico.

Al caminar por el borde de la universidad, a la orilla del río, vi a un grupo de jóvenes estudiantes, cantaban, pertenecían a un grupo de oración universitario, alababan a Dios e hicieron del ambiente estudiantil su misión durante años.

Mi grupo favorito en la universidad. Un día estábamos allí cuando vi a unos misioneros mormos norteamericanos, aunque tenían ritos diferentes a los nuestros porque éramos católicos, los
Te invitamos a predicar la palabra. Así, la universidad es una acrópolis moderna donde todos merecen ser respetados, independientemente de su género, clase o religión.

También en este grupo conocimos a otros cristianos católicos que viajaron por la Amazonía haciendo trabajo social y catequizando a los nativos, vinieron aquí por invitación de un ex colega nuestro que había ganado una beca en Estados Unidos y una vez allí erradicaron ellos mismos en ese país viviendo para formar una familia y tener hijos. Y después de la llegada de los misioneros católicos norteamericanos, hubo también dos excursiones de católicos canadienses que vivieron grandes momentos de interacción con nosotros.

La universidad era así, una mezcla de diferentes ritos, raíces y culturas, allí conocí africanos, europeos, asiáticos, otros latinoamericanos y gente de todas partes, en el sector universitario.

Machine Translated by Google

internacionalización de la UFPA o caminar por los pasillos universitarios entre los diferentes grupos de estudio o incluso entre los profesores, algunos de ellos extranjeros, de otros países,
Recuerdo aquí a un fallecido profesor español emérito del centro de estudios avanzados amazónicos, cuyo profesor asistente era un joven profesor caribeño del Caribe.

No puedo mencionar a dos hombres sin mencionar a dos mujeres porque este libro es un homenaje a ellos, junto al trabajo de más de 60 (sesenta años) en estudios germánicos, me dediqué tanto a los estudios de las diferentes lenguas que tuvo la oportunidad de
dedicar en ese centro, cuando la lectora alemana Katja Hõlldampf
quien, coincidiendo con su cumpleaños, acordó trasladarse al actual centro de internacionalización, iniciando una nueva era de intercambios estudiantiles entre Alemania y Brasil.

También en paralelo a los estudios ambientales del Programa de Postgrado en Ciencias y Medio Ambiente (PPGCMA) de la UFPA, su objetivo es formar profesionales calificados para actuar en el área académica, ejerciendo la educación superior y en otros segmentos de la sociedad, como organismos públicos y privados. entidades que trabajan con temas actuales y contemporáneos.

Es sin duda una puerta de entrada a la universidad ya que pertenecen al Instituto de Ciencias Exactas y Naturales de la UFPA (ICEN), como uno de los Institutos de Estudios Básicos de la UFPA y de formación profesional, sus objetivos son brindar enseñanza, investigación y extensión en su propio campo científico y técnico, en la formación básica de profesionales en áreas tecnológicas y docentes; y en la formación de profesionales en el área de las Ciencias Exactas, así como de docentes de educación básica y media, educación superior e investigadores.

Machine Translated by Google

“Todo esto, delante de nuestras narices, en la que sería la principal universidad de la región, si en esos centros los mismos hombres continúan perpetuando las mismas políticas equivocadas, no porque sean malas o buenas, sino porque el Gobierno brasileño está durante siglos, cuando el patriarcado sería un legado colonial que hasta el día de hoy es difícil de superar. Por ejemplo, ¿te gustaría saber cuántas guarderías para recién nacidos se han creado para ayudar con los embarazos de niñas en edad escolar en las proximidades de la universidad? ¿O cuántas decanas han ostentado el distinguido honor de la Universidad?

O ni siquiera mencionaré los declarados.
miembros de la comunidad LGBTQIAPN+, en un pasado no muy lejano, muchos solo necesitaban asistencia de un centro de salud y políticas públicas para jóvenes dirigidas a alianzas especiales de promoción académica, aunque en los últimos años ha habido un aumento de grupos de apoyo, pero casi Todos ellos provienen de iniciativa del tercer sector y de la sociedad civil.

organizados, como colectivos de artistas y organizaciones no gubernamentales (ONG)”.
– Autor desconocido y anónimo

Machine Translated by Google

Si buscamos un título honorífico Doctor Honoris Causa, publicado por el consejo deliberante de la UFPA en el sitio https://sege.ufpa.br/titles_honorificos.html recién en 1986 fue la única mujer en la lista

María P. Deane, Doctor honorario Causa. Resolución No. 564, de 11 de noviembre de 1986.

Sólo lamento no ver representación femenina en este centro porque les debemos mucho, entonces las ciencias exactas y naturales carecen de diversidad, y respeto aquellas que siempre han sido descuidadamente minimizadas incluso en épocas no tan nobles. nuestra historia universitaria, como en los araos de la dictadura militar, La comisión de verdad, justicia y paz rara vez investiga los abusos, incluidos los abusos sexuales y carnales, de las víctimas, exalumnos cuyas vidas se vieron obstaculizadas ya sea por embarazos ininterrumpidos o por profesores quienes acusaban ofensas peyorativas, como “que los mandaran a las cocinas” o que solo tenían que usar máquinas de coser”, estas y otras ofensas las presencié con declaraciones de profesores cuando estudiaba en esa institución, hoy esto se remonta a declaraciones del siglo pasado, que, según la evolución de la sociedad, ya son objeto de proceso judicial en los tribunales.

Machine Translated by Google

Ahora pasando por las pasarelas que alguna vez fueron mi playa en la capital, y ahora es de público conocimiento que las universidades federales brasileñas ofrecen educación pública gratuita a todos, independientemente de su nacionalidad y ciudadanía. Actual Ciudad Universitaria Prof. Red José da Silveira , no es que sea horrible borrando nombres femeninos y borrándolos de la historia y/o silenciandolos sino por la falta de fuentes confiables, por eso pido perdón por seguir perpetuando “leyes formadas por hombres y para hombres”. ”.

********** ***

Machine Translated by Google

Querido lector, los contextos sociales varían de una región a otra, pero hay temas universales que respetan a todos, como los problemas ambientales, ya que todos estamos en una red humana, lo que los convierte en una especie de aldea global. Entre las personalidades El público que sigo como una verdadera heroína es una joven activista, su nombre es Malala Yousafzai nacida en la ciudad de Ṣuate, el 12 de julio de 1997 ----- en el año 2024 es una activista paquistaní que fue la persona más joven en recibir un premio. Premio Nobel. Es conocida principalmente por defender los derechos humanos de las mujeres y el acceso a la educación en su región natal del Valle de Suate en la provincia de Khyber Pakhtunkhwa , al noreste de Pakistán , donde los talibanes locales impiden que las mujeres jóvenes asistan a la escuela. Desde entonces, el activismo de Malala se ha convertido en un movimiento internacional.

La familia de Malala dirige una cadena de escuelas en la región. A principios de 2009, cuando tenía entre 11 y 12 años, Malala escribió un blog para la BBC bajo un seudónimo, en el que detallaba su vida diaria durante la ocupación talibán, sus intentos de controlar el valle y sus opiniones sobre la promoción de la educación para Mujeres jóvenes en el valle de Suate. El verano siguiente, el New York Times publicó un documental[4] sobre la vida cotidiana de Malala mientras el ejército paquistaní intervenía en la región.
La popularidad de Malala aumentó considerablemente, concediendo entrevistas en la prensa y en la televisión y siendo nominada al Premio Internacional de la Infancia por el activista sudafricano Desmond Tutu.

La tarde del 9 de octubre de 2012, Malala se subió a un autobús escolar en la provincia de Khyber Pakhtunkhwa. Un hombre armado la llamó por su nombre, le apuntó con una pistola y le disparó tres tiros. Una de las balas impactó en el lado izquierdo de la frente y viajó por el interior de la piel, a lo largo del rostro y hasta el hombro. En los días posteriores al ataque, Malala permaneció inconsciente y en un

Machine Translated by Google

grave. Cuando su estado clínico mejoró fue trasladada a un hospital de Birmingham , Inglaterra.

El 12 de octubre, un grupo de 50 clérigos islámicos paquistaníes emitieron una fatua contra los hombres que intentaron matarla, pero los talibanes reiteraron su intención de matar a Malala. El intento de asesinato desencadenó un movimiento de apoyo nacional e internacional. Deutsche Welle escribió en 2013 que Malala se ha convertido en "la adolescente más famosa del mundo". El enviado especial de las Naciones Unidas para la educación global, Gordon Brown, lanzó una petición en la ONU en nombre de Malala con el lema " Soy Malala, soy Malala"), exigiendo que todos. los niños del mundo estén matriculados en las escuelas a finales de 2015, una petición que condujo a la rectificación de la primera ley sobre el derecho a la educación en Pakistán.

El 29 de abril de 2013, Malala apareció en la portada de la revista Time . y considerada una de las 100 personas más influyentes del mundo. El 12 de julio del mismo año, Malala habló en la sede de las Naciones Unidas, pidiendo el acceso universal a la educación. Malala también fue galardonada con el Premio Sájarov 2013. En febrero de 2014, fue nominada al Premio Mundial de los Niños en Suecia. [8] El 10 de octubre se anunció la concesión del Premio Nobel de la Paz a Malala por su lucha contra la represión de los niños y jóvenes y por el derecho de todos los niños a la educación. Con sólo 17 años, Malala era la ganadora del Nobel más joven. Malala compartió el Premio Nobel con Kailash Satyarthi, un activista indio por los derechos de los niños.

Tentativa de asesinato

A medida que Yousafzai se hizo más reconocida, se intensificaron las amenazas de muerte contra ella, que fueron publicadas en los periódicos y entregadas en su puerta. En Facebook, donde era una usuaria activa, empezó a recibir amenazas. Finalmente, un

Machine Translated by Google

El portavoz de los talibanes paquistaníes afirmó que fueron "obligados" a actuar. Durante una reunión celebrada en el verano de 2012, los líderes talibanes acordaron por unanimidad matarla.

El 9 de octubre de 2012, un pistolero talibán disparó a Yousafzai, que tenía 15 años, mientras caminaba a casa después de una prueba en el Valle de Suate. Según los informes, un hombre enmascarado gritó: "¿Cuál de ustedes es Malala? Díganme, de lo contrario los mataré a todos".

Después de ser identificada, Yousafzai recibió una bala que atravesó 46 centímetros el costado de su ojo izquierdo, atravesó su cuello y se alojó en su hombro. Otras dos niñas resultaron heridas en el tiroteo: Kainat Riaz y Shazia Ramzan, quienes permanecieron lo suficientemente estables como para comunicarse con los periodistas y compartir detalles del ataque.

El 3 de enero de 2013, Yousafzai fue dada de alta del hospital para continuar su rehabilitación en el hogar temporal de su familia en West Midlands, donde recibe fisioterapia semanal. Luego se sometió a una operación de cinco horas hizo el 2 de febrero para reconstruir su cráneo y restaurar su audición con un implante coclear, y luego se descubrió que se encontraba en condición estable. Yousafzai escribió en julio de 2014 que su nervio facial se había recuperado en un 96%.

El intento de asesinato recibió cobertura mediática mundial y despertó empatía e ira. Las protestas contra el ataque tuvieron lugar en varias ciudades paquistaníes el día después del ataque, y más de dos millones de personas firmaron la petición de la campaña Derecho a la Educación, que condujo a la ratificación de la primera ley de acceso a la educación en Pakistán. Los funcionarios paquistaníes ofrecieron una recompensa de 10 millones de rupias (105.000 dólares) por información que condujera al arresto de los perpetradores. En respuesta a las preocupaciones sobre su seguridad, su padre

Machine Translated by Google

Yousafzai dijo: "No abandonaremos nuestro país, sobreviva o no nuestra hija. Tenemos una ideología que aboga por la paz. Los talibanes no pueden silenciar todas las voces independientes con la fuerza de las balas".

El presidente paquistaní, Asif Ali Zardari, describió el ataque como un ataque contra "pueblos civilizados". El Secretario General de las Naciones Unidas , Ban Ki-moon, lo calificó de "acto atroz y cobarde". El presidente estadounidense, Barack Obama, dijo que el ataque fue "reprensible, repugnante y trágico", mientras que la secretaria de Estado, Hillary Clinton, dijo que Yousafzai había sido "muy valiente al defender los derechos de las niñas" y que los tiradores estaban "amenazados por ese tipo de empoderamiento". " El secretario de Estado británico, William Hague , calificó el tiroteo de "bárbaro" y dijo que había "sacudido a Pakistán y al mundo".

Premio Nobel de la Paz

El viernes 10 de octubre de 2014 por la mañana, el comité Nobel anunció oficialmente el premio a Malala "por su lucha contra la represión de los niños y jóvenes y por el derecho de todos a la educación", junto con el activista indio Kailash Satyarthi, de 60 años. Como resultado, Malala es la ganadora del Nobel más joven de la historia, cargo que anteriormente ocupaba el físico australiano Lawrence Bragg, quien ganó el Premio Nobel de Física en 1915, a la edad de 25 años. Las autoridades paquistaníes negaron el permiso a la familia de Malala para asistir a la ceremonia de premiación alegando "preocupaciones de seguridad", por lo que el cineasta británico-paquistaní Ali Sevy entregó en secreto el premio a su padre.

Machine Translated by Google

Las memorias de Yousafzai Soy Malala: la historia de la niña que defendió la educación y fue baleado por los talibanes, coescrito con la periodista británica Christina Lamb, fue publicado en Octubre de 2013 por Little, Brown and Company en EE. UU. y por Weidenfeld & Nicolson en Reino Unido.[80] Fatima Bhutto, reseña del libro para The Guardian llamado el libro "intrépido" y afirmó que "los que odian y los teóricos de la conspiración harían bien en leer esto libro", aunque criticó "la voz rígida y sabelotodo de un corresponsal extranjero "que está entrelazado con el de Yousafzai. Marie Arana de The Washington Post llamado el libro "fascinante" y escribió: "Es difícil imaginar una crónica de guerra más conmovedora, aparte de tal vez el diario de Ana Frank." Tina Jordan en Entertainment Weekly le dio al libro una "B+", escribiendo "La voz audazmente anhelante de Malala puede parecer un poco débil aquí, en mi Soy Malala, probablemente gracias a su coguionista, pero su poderoso mensaje permanece intacto."

En 2014 se publicó una edición infantil de las memorias con el título “Soy Malala: cómo una niña defendió la educación y cambió el mundo”. Según Editores Semanales, en 2017, el libro vendió casi 2 millones de copias y se imprimieron 750.000 copias de la edición infantil.

Yousafzai fue el tema del documental de 2015 He Named Me Malala, que estuvo nominado al Oscar al Mejor Documental. En 2020, una película biográfica hindi-india, Gul Makai, de S.E.
Amjad Khan fue liberada, con Reem Sameer Shaikh interpretándola.

En marzo de 2018, se anunció que el próximo libro de Yousafzai, We Are Displaced: True Stories of Refugee Lives, sería publicado el 4 de septiembre de 2018 por la división Young Readers de Little, Brown and Company. El libro trata sobre refugiados e incluye historias de la propia vida de Yousafzai y de las personas que conoció. Hablando del libro, Yousafzai dijo que “lo que tiende a perderse en la actual crisis de refugiados es la humanidad detrás de las estadísticas” y “las personas se convierten en refugiados cuando no tienen otra opción”. Ésta nunca es tu primera opción”. Las ganancias del libro se destinarán al Fondo Malala,[108] la organización benéfica de Yousafzai. ella visitó

Machine Translated by Google

Australia y criticó sus políticas de asilo y comparó desfavorablemente las políticas de inmigración estadounidenses y europeas con las de los países pobres y Pakistán. El libro fue publicado el 8 de enero de 2019.

El 8 de marzo de 2021 se anunció una asociación de varios años entre Yousafzai y Apple. Trabajará en la programación del servicio de streaming de Apple, Apple TV+. El trabajo abarcará "dramas, comedias, documentales, animación y series infantiles y aprovechará su capacidad para inspirar a personas de todo el mundo".

Machine Translated by Google

PARTE 2

Capítulo 7

Un buen día caminando por el sector de internacionalización de nuestra universidad local vi un panfleto invitando a estudiantes e interesados a participar de una conferencia “sobre la Fundación Calorina - La Fundación fue creada por el Consejo de Ministros el 22 de septiembre de 2000, con el propósito de de promover las relaciones culturales y la cooperación en materia educativa y científica entre España y los países de la Comunidad Iberoamericana de Naciones y con otros con especiales vínculos históricos, culturales y geográficos. Como institución perteneciente al sistema de cooperación español, el mandato de la FC integraba en su horizonte el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de Naciones Unidas.

En la conferencia realizada en el Mirante do Rio del campus Guamá, el expositor dijo que el mandato de la Fundación Carolina, y las líneas de acción que desarrollan sus diferentes áreas de actuación, están orientadas al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

Por la naturaleza de su trabajo en materia de cooperación académica, científica y cultural, la Fundación se centra en primera instancia en el ODS 4, referido a una educación de calidad, inclusiva y equitativa, que incorpora explícitamente la educación universitaria.

Sin embargo, debido a la amplitud de su convocatoria de vestidos...
que abarque todas las áreas del conocimiento, incluyendo el carácter público-privado de la institución, así como la generación de conocimiento y la cooperación técnica en materia de innovación,

Machine Translated by Google

igualdad de género, cohesión social, gobernanza ambiental, el Fondo Carolina contribuye al avance de la mayoría de los ODS.

Después de que terminó la conferencia, fui uno de los pocos estudiantes que se quedó hasta el final. Después de la conferencia, me quedé unos minutos más para hablar con el joven profesor de español que representaba la Fundación Carolina porque creo que me gané la simpatía del profesor cuando entregó. Me envía una tarjeta de felicitación con membrete de visita con sus contactos profesionales. Una vez lo agregué en las redes sociales y durante meses hablamos de la importancia del desarrollo sustentable para nosotros en la Amazonía, descubrí que teníamos algo en común, nuestro gusto por la literatura y el cine.

Ahora recuerdo que otro profesor español del grupo de estudios avanzados amazónicos, aquí en la UFPa, decía que:
“Después de todos estos años dedicados a la facultad, después de tantos grupos de investigación en los que trabajamos, el resumen de todo es la amabilidad del educador, cuando ganamos el favor de un profesor, cruzamos la línea que separa el éxito, porque todo comienza con un maestro".

Los días que siguieron fueron turbulentos porque la crisis socioeconómica golpeó duramente a mi familia, porque en la casa que alquilamos ninguno de nuestros invitados pagaba el alquiler y por eso la jubilación de mi madre por sí sola ya no nos alcanzaría para vivir porque en los últimos años el costo de vida había aumentado mucho aquí en Brasil, tal vez un reflejo de la crisis de salud pública que provocó la enfermedad COVID – 19, cuando en muchos países del mundo había alerta de una pandemia nunca antes vista en la historia reciente de la humanidad en este siglo. eso ya está comenzando en los conflictos armados en muchos países y en las líneas rojas ecológicas en otros.

Machine Translated by Google

Por lo tanto, estamos ante decisiones importantes para la humanidad, que deben ser discutidas por los líderes mundiales, por lo que en noviembre de 2025, otra conferencia mundial sobre el clima reunirá a los líderes mundiales y sus respectivos representantes aquí en la ciudad, en el corazón de la Amazonia, serán los anfitriones de esta reunión que, siguiendo ejemplos de años anteriores, todavía está por decidir cómo incluir a los países más pobres, los que más sufren los efectos del cambio climático en los recientes créditos de carbono o Reducción Certificada de Emisiones, que son certificados emitidos a un Persona o empresa que ha reducido sus emisiones de gases de efecto invernadero. Los valores que giran en torno a esta actividad económica son el 0,1% del mercado de bonos.

La preocupación por el medio ambiente llevó a los países de las Naciones Unidas a firmar un acuerdo que estipula el control sobre las intervenciones humanas en el clima. Este acuerdo nació en diciembre de 1997 con la firma del Protocolo

de Kioto. De esta forma, el Protocolo de Kioto determina que los países desarrollados firmantes reduzcan sus emisiones de gases de efecto invernadero un 5,2%, en promedio, respecto al año 1990, entre 2008 y 2012. Este período también se conoce como el primer período de compromiso. Para no comprometer las economías de estos países, el protocolo estableció que parte de esta reducción se puede realizar mediante negociación con las naciones a través de mecanismos de flexibilidad.

Uno de los mecanismos de flexibilidad es el Mecanismo de Desarrollo Limpio (MDL). El crédito de carbono del MDL se llama Reducción Certificada de Emisiones (RCE) - o en inglés, Reducciones Certificadas de Emisiones (CER). Un CER corresponde a una tonelada de dióxido de carbono equivalente. Los países de la Unión Europea hicieron un acuerdo para reducir las emisiones de GEI en el periodo comprendido entre 2002 y 2007, es decir, además de la reducción de emisiones de GEI entre 2008 y 2012 de la

Machine Translated by Google

Kyoto, estos países desarrollaron otros objetivos para el período anterior al Protocolo de Kyoto. El Mercado resultante se denomina Sistema Comunitario de Emisiones de la Unión Europea .

Se pueden negociar entre ellos derechos de emisión para diferentes industrias. Los créditos obtenidos de proyectos del Mecanismo de Desarrollo Limpio (MDL) también se pueden utilizar para reducir partes de las emisiones. Los grupos y sectores que no necesitan reducir sus emisiones según el Protocolo de Kioto, o las empresas ubicadas en países que no son signatarios del Protocolo de Kioto, tienen la alternativa de negociar reducciones de emisiones en los llamados mercados voluntarios.

Los Mercados Voluntarios, sin embargo, no son válidos como reducción de objetivos para los países firmantes del Protocolo de Kioto, siendo una forma menos burocrática de negociar créditos de carbono, permitiendo la entrada de proyectos con estructuras no reconocidas por el mercado regulado. Un ejemplo de mercado voluntario es el Chicago Climate Exchange .

El Fondo Voluntario, fuera del mercado convencional y voluntario, no utiliza créditos de carbono, sino que es una forma diferente de financiar proyectos para reducir emisiones y secuestrar carbono.
Los principales fondos son el Forest Carbon Partnership Facility, del Banco Mundial y el Fondo Amazonia.

Algunas corrientes defienden la idea de que los créditos de carbono acaban beneficiando más al mercado que al medio ambiente, y otras defienden la idea de que son certificados que autorizan a los países desarrollados el derecho a contaminar. Sin embargo, cada país tiene una cuota máxima de créditos de carbono que puede comprar para cumplir los objetivos del Protocolo de Kioto; por tanto, el llamado "derecho a contaminar" es limitado.

Machine Translated by Google

Para los créditos de carbono, las tecnologías reclamadas por las naciones interesadas deben pasar por un análisis a nivel universitario para que se pueda demostrar de forma analítica matemática qué fue o no liberado a la atmósfera.

Definición de Créditos de Carbono y las condiciones para que una reducción de emisiones o un aumento del secuestro de carbono se conviertan en Créditos de Carbono, es decir, en un producto base: ver artículo 12 del Protocolo de Kioto de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático. El artículo 12 establece el Mecanismo de Desarrollo Limpio. El párrafo 5 define que "Las reducciones de emisiones resultantes de cada actividad de proyecto deben ser certificadas por entidades operativas que serán designadas por la Conferencia de las Partes que actúa como reunión de las Partes en este Protocolo, sobre la base de:

- a) participación voluntaria aprobada por cada Parte involucrada;
- b) beneficios reales, mensurables y de largo plazo relacionados con la mitigación del cambio climático, y
- c) reducciones de emisiones adicionales a aquellas que se producirían en ausencia de la actividad de proyecto certificada.

Capítulo 8

Meses después, a través del contacto con el profesor, cuyo nombre prefiero omitir, justo cuando se aprobó la beca con beca, en una universidad española de la ciudad de
Madrid, que también prefiero no mencionar, porque algo que descubro en Europa es que hay muchas cosas que hay que estudiar más para llegar a los hechos analizados, ya que hay varias visiones de una misma verdad, en diferentes contextos que a veces resultan surrealistas.

Machine Translated by Google

Es abrumadora la necesidad de ser sinterizado como un auténtico símbolo de nobleza, sin explicación más claramente presente en cada rincón de los despachos de la nobleza española.

No quiero decir los nombres de las instituciones educativas donde estudio tercer ciclo en Madrid, a veces esto me da vergüenza porque siento que ese mundo no me pertenece, ya que siempre me siento “un punto fuera de la curva”. ” - Dicho popular brasileño.

Cuando desembarqué en el Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez/Madrid-Barajas, es el aeropuerto europeo que más conexiones tiene con Hispanoamérica, ya habían pasado horas de espera lo que me puso con más ansiedad viniendo a Belém (PA) en Brasil con una conexión aérea. en Lisboa en Portugal, apenas desembarqué, noté la intensidad de los diferentes rayos de sol, que luego se combinaron con la cultura de ese lugar, y su gente muy cálida, con una cultura secular, con más antigüedad histórica que toda la historia. de mi país.

De Porte con la documentación firmada y sellada por la universidad de Madrid, por lo que fue fácil pasar por aduanas y migración, ya que tenía un visado de estudiante, de esos que van a otro país con fines de cooperación académica, como en el derecho internacional cuando un Nación firma acuerdos bilaterales, a cambio, los acuerdos de financiamiento de educación e investigación son obligatorios, evitando así que una economía estrangule a la otra, ya que los acuerdos bilaterales entre Brasil y la Unión Europea (UE) se encuentran entre los más fuertes de toda América Latina, como mi El La ciudad está a la vanguardia en temas ambientales con debates de intereses globales, quizás esto me abrió puertas en Madrid a pesar de tener una infraestructura moderna, la ciudad ha conservado muchos de sus barrios y calles históricas. Entre sus hitos se encuentran

el Palacio Real de Madrid; el Teatro Real; el Parque del Retiro, fundado en 1631; el edificio de la Biblioteca Nacional de España,

Machine Translated by Google

fundada en 1712; varios museos nacionales y el llamado "Triángulo de Oro del Arte", situado a lo largo del Paseo del Prado y formado por tres importantes museos de arte: el Museo del Prado, el Museo Reina Sofía y el Museo Thyssen-Bornemisza. La plaza de Cibeles también se ha convertido en uno de los principales símbolos de la ciudad.

Estos lugares fueron poco a poco vistos por mí a través de la vibración de la ventanilla de un Taxi, y nunca serían visitados por mí, al menos en aquellos años que serían para mí el sueño de ingresar a una universidad extranjera como estudiante internacional, yo era el único brasileño. En mi clase rara vez salía del campus, excepto mi alojamiento de estudiante, que estaba a pocas cuadras de la universidad, un departamento de una habitación alquilado para este propósito encima de un restaurante familiar, la dueña era una señora mayor, su esposo ya estaba fallecida, y ella vivía con otro hombre que era una especie de guardián de la familia.

Fueron buenos tiempos los primeros meses en la universidad madrileña, tenía pocas ganas de dejar la universidad, sólo llegaba al apartamento de una habitación por la noche para descansar y dormir. Mi movimiento en la ciudad eran mis pies, ya que todo lo que caminaba evitaba salir del campus, que era multicultural con ciudadanos de varias partes del mundo y de todos los Continentes de la Tierra, era una extensión de mí.

Al principio tenía una pequeña habitación sólo para mí, pero luego con los crecientes ajustes en la economía tuve que compartir los gastos, conseguí que cinco estudiantes extranjeros más vivieran conmigo, tres de Hong Kong en China y dos de Perú en ese país de América del Sur. Pocos de ellos paraban en el lugar y solo nos veíamos de noche y a veces ni siquiera de noche ya que muchos de ellos ni siquiera venían al departamento, pero lo más probable era que los encontráramos. por la mañana, a veces los peruanos tomaban y llegaban
cansado de las fiestas nocturnas universitarias.

Machine Translated by Google

Los tres de Asia eran los mejores estudiantes de su clase, solo tenían un defecto, eran demasiado ambiciosos, todavía cultivaban en sus corazones la ilusión de riqueza y acumulaban bienes y poder. Quizás esto sea una herida en esa parte de Asia.
Típico de una colonización chino-portuguesa son las aversiones, o incluso, el capitalismo inglés disfrazado de dominio soberano de los mares.

Entonces, se convirtieron en mis compañeros más cercanos, mientras que los otros dos peruanos eran más para compartir los gastos, ya que esto me daría dinero para pequeños lujos para los estudiantes internacionales, mi primera “exageración estudiantil” fue a través de los propios estudiantes de Hong Kong, ellos me Enseñó en un sitio web que cualquier persona fuera del Reino Unido, si lo buscaba en Google, podía adquirir un título nobiliario, o título de nobleza, un privilegio legal otorgado desde la antigüedad a personas que así pasaban a formar parte de la nobleza. Dichos títulos fueron creados con el objetivo de establecer una relación de vasallaje entre su poseedor y el monarca, siendo algunos de ellos hereditarios.

En ese país de Escocia hay sitios web que venden pequeños terrenos, yo compré uno de un pie cuadrado, equivalente a un metro cuadrado, que serviría para plantar árboles y ayudar en la reforestación de tierras escocesas, a cambio según el Según las leyes de ese país, todo “propietario” de tierras puede utilizar el nombre “Señor”, incluso cambiarlo en su pasaporte y documentos. Entonces me convertí en “Lord” por 100 euros. De hecho, los propósitos son ayudar al medio ambiente en la reforestación de una reserva privada propiedad de un caballero que en realidad tiene el título de Lord Escocés y es el verdadero dueño del terreno, solo un “spot” que sería un arrendamiento. concedido, que de hecho, en las leyes de ese país, me convertí en un “Lord escocés pero no soy el dueño de la propiedad al igual que un vasallo de un Lord también soy considerado un Lord pero le debo respeto a mi Señor, por pérdida del Título de Nobleza”.

Machine Translated by Google

Capítulo 9

En el tercer ciclo los estudiantes son más autónomos, muy diferente a los otros dos ciclos anteriores, la mayoría de las asignaturas estaban compuestas por un profesor titular que era el catedrático, pero en general se impartía poco. Este papel era más para los profesores asistentes que trabajaron duro para enseñar los conceptos de Educación Ambiental a estudiantes internacionales, ya que mi clase no tenía estudiantes madrileños ni españoles, todos venían de fuera de Europa en países que sufren graves problemas sociales y ambientales.

Mis compañeros eran en su mayoría africanos y asiáticos, nunca me trataron mal, siempre fueron educados, yo tenía respeto por los asiáticos por ser el mayor de la clase, y en esos países todavía hay una cordialidad hacia los mayores, que son considerados mentores de jóvenes, y cuando descubrieron que yo era profesor de primaria en una escuela pública brasileña, me honraron el doble que a los colegas africanos y otros latinoamericanos de la universidad, los dos peruanos no estaban en nuestra clase fueron los últimos en llegar
porque los encontré necesitados de refugio lo más rápido posible, recomendado por un colega español que era guardia de seguridad en la universidad, un católico muy cristiano, como yo, que por caridad decidió pedir mi apoyo y refugio.

Los tres asiáticos eran muy competitivos, exageradamente cuando mis promedios de evaluación superaban los de ellos, con el tiempo me pidieron que los ayudara con la escritura del idioma español, porque su problema no eran las ideas, sino además del choque cultural, también la barrera lingüística. En mi ciudad natal tuve la suerte de estudiar chino simplificado y realicé los exámenes de HSK 2 y HSK 3 y HSKK que son los exámenes de dominio del mandarín para extranjeros, es decir, entendí algunas expresiones.

Machine Translated by Google

idiomas idiomáticos del idioma chino, así fui abrazado por los tres compañeros asiáticos, los conocí los primeros días de clases, serían amistades profundas y de mucho respeto, fue a través de ellos que descubrí el amor por las librerías y En las bibliotecas de toda la ciudad de Madrid, hay más espacios literarios y grupos de literatura y círculos literarios que en todo Brasil. Es decir, sólo la ciudad de Madrid tiene más peso literario, hablando en número de editoriales, publicaciones y mercado editorial, que todo el mercado literario brasileño, lo que sería una magnitud mucho menor, si podemos comprarlos sin gastar años de historia que separan a una Nación de otra sin correr el riesgo de menospreciar el nuevo mundo.

Mis promedios universitarios se llamaban conceptos.

académicos, que fueron un total de actividades diversas y lecturas extraclases de libros y/o revistas académicas, aquí me refiero a otras tesis y artículos científicos publicados en los grupos de investigación de la universidad, sumado a algunos trabajos voluntarios que el estudiante podía solicitar a la dirección de la institución educativa,

Hice lo que fue útil para lo que fue agradable, como cristiano aquí en Brasil ya era parte del grupo de apoyo a personas sin hogar, sin hogar, y apoyo a personas sin hogar, en esa ciudad de Madrid tienen otro problema que son los migrantes, muchos de Llegan como inmigrantes ilegales y son atraídos por las gigantescas redes de prostitución y narcotráfico que hay en todas las capitales europeas, muchos de ellos son portadores del virus VIH (síndrome de inmunodeficiencia adquirida), también conocido por las siglas CIDA.

Así, a través del guardia de seguridad de la universidad, que lleva el nombre de uno de mis santos favoritos, São Sebastião, patrón de la ciudad de Río de Janeiro (RJ). Una vez me invitó a un grupo de apoyo para ayudar a los migrantes, en esta la conferencia para nuevos voluntarios.

Machine Translated by Google

Tuvo lugar en el salón parroquial de una iglesia cercana a la universidad.

El poco tiempo extra nocturno que ahora dedicaba a los residentes sin hogar en las calles y a los inmigrantes abandonados del área de la ciudad, lo dediqué a unirme a un grupo de apoyo, que estaba bien organizado, formado por trabajadores e incluso profesores asistentes, profesionales independientes y feligreses. de la iglesia católica.
Y nos reuníamos en el salón parroquial, íbamos en convoyes de coches, a veces íbamos en autobús e incluso en taxi atravesábamos la ciudad hacia el Madrid bohemio y peligroso.

En estos grupos conocí a varios jóvenes más, me tenían una envidia increíble porque estaba estudiando en una universidad tradicional, a la que para ellos el acceso era difícil, casi imposible, pero para nosotros los estudiantes internacionales todo era más fácil, algunos estaban molestos conmigo, No hablaban conmigo, pronto me tomó un tiempo adaptarme a los españoles, solo entonces vino la socialización que solo después conocí a Laura Martínez, una joven madrileña.
Española aún en edad escolar, muy amable, sus padres eran trabajadores del espectáculo, con el tiempo las ganas crecieron y nació una gran amistad.

Sentí que lo hacía por amor y con una mirada que encantaba a todos, como quien descubre el mundo por primera vez, todavía muy inteligente, amable y educada. Una soleada mañana de domingo me invitó a almorzar a su casa, su madre preparaba un plato famoso, el besugo a la madrileña, cuando me di cuenta que ya estábamos hablando de deportes y actividades sociales después del almuerzo,

El besugo a la Madrid es una elaboración que se asocia a la época navideña, pero no es necesario reunirse allí para poder disfrutarlo. Eres malo, pero eres mejor en

Machine Translated by Google

Acercarte al besugo en época navideña, porque su precio se dispara como un cohete, y prepararlo con antelación.
Nuestra economía nos lo agradecerá.

Esta receta de pescado “de lujo” es perfecta para la comida navideña Es muy sencillo de preparar y no requiere muchos ingredientes ni productos extraños. Por eso, es muy importante que lo que utilicemos sea fresco y de la mayor calidad posible. Esto te hará ver las creaciones más sofisticadas en nuestras mesas.

y dejaremos a nuestros comensales con la boca abierta y con más ganas.

Otro dulce al que me acostumbré en Madrid y que me marcó por sus sabores característicos: los Buñuelos de viento, son bolitas hechas con harina de trigo, manteca y huevos, y fritas en aceite de oliva muy caliente.
Las bolitas se pueden rellenar, principalmente con nata o nata montada. Es un dulce tradicional para la festividad de Todos los Santos, a principios de noviembre.

El barquillo es un dulce muy parecido al biju brasileño.
Suele tener forma cilíndrica y se vende en la calle.

por barquilleros durante las fiestas más importantes de Madrid.

Las almendras garpiñadas son típicas de la ciudad de Alcalá de Henares, y muy consumidas también en Madrid. Son almendras tostadas recubiertas de una capa crujiente de caramelo, elaboradas tradicionalmente por las monjas en el interior de los conventos.

Torrijas, muy parecidas a nuestras rabanadas,
el pan se moja en vino en lugar de leche, y una vez listo se le añade licor o miel.

En otro momento más tranquilo, estabas en el jardín de la casa de sus padres, quienes no eran cristianos católicos pero los respetaban cortésmente, ya que venía de un hogar cristiano, cuando una lágrima brotó de sus ojos rosados, pasando por sus pómulos y rodando hasta el suelo,

Machine Translated by Google

luego, medio susurrando en silencio para que nadie pudiera escucharme, cuando tomé su mano por primera vez, luego dije que ese año, sus padres la enviarían a viajar por el mundo como mochilera con amigos y viajeros, y/o, en el mejor de los casos, la invitarían a seguir la vida, en un intento de ganarse la vida allí, si así me entiende mi querido lector, esto puede incluso sonar extraño en algunas culturas, pero en Europa a los jóvenes se les educa para ser ciudadanos del mundo. Y salen muy temprano de casa, a veces antes de cumplir la mayoría de edad ya deambulan por este mundo de mi Dios.

Tenía el sueño de estudiar relaciones internacionales y ser defensora de los derechos de las mujeres, y de la comunidad LGBTQIAPN+, que se interesaba por otras culturas y el cambio climático y el medio ambiente, preocupándose por las constantes
Los precios subieron tanto en España que algunas categorías ya estaban en huelga para pedir al gobierno intervenciones y un aumento de la renta familiar per cápita, es decir, la renta por persona de la familia. Es como si todos los habitantes de una misma casa sumaran todos los salarios e ingresos que reciben y lo dividieran por el número de personas que hay en la casa. El resultado de esto es el ingreso familiar per cápita.

El ingreso per cápita o ingreso per cápita es un indicador que ayuda a medir el grado de desarrollo económico de un país o región. El ingreso per cápita se obtiene dividiendo el Ingreso Nacional por el número de habitantes del país. A veces se utiliza el Producto Interno Bruto.

Machine Translated by Google

Capítulo 10

Mis amigos asiáticos estaban celosos de que me hubiera acercado a una joven madrileña, ella me había dicho que los brasileños son raros en Madrid que todos odian pero aman a los brasileños, me hizo una visita en la universidad, esperando junto a los jardines de la biblioteca que parecían brillan con rayos iluminadores las flores y el sabor verde salvaje de un manjar milenario.

La vieron a través de la ventana de la biblioteca, Laura y yo, hablando de temas relacionados con la música y el arte español, informando sobre los últimos acontecimientos de la juventud madrileña, que evitaban ir a lugares con aglomeración de turistas, que en esa ciudad tenían lugares especiales que El turista común y corriente puede visitarlos sin saber que son como un punto de encuentro para la juventud madrileña.

Incluso me invitó a conocerlos, pero inmediatamente me negué, cuando le dije que no sería justo de mi parte recibir una beca en una prestigiosa universidad madrileña, y no estudiar porque estaba allí para dedicarme únicamente a estudios, y conquistar el mundo sólo más tarde, ya que los mejores estudiantes de cada promoción podrían incluso pasar a realizar prácticas en los grupos de investigación de la universidad, que, a diferencia de los grupos de las universidades brasileñas, son muy difíciles de recibir principiantes.

La Capital de España es la ciudad más grande del país, que también es el centro económico y la tercera ciudad más grande de la Unión Europea, es un lugar muy acogedor para los extranjeros. Por eso, mucha gente piensa en vivir en Madrid.

Pero en la universidad, un laberinto venenoso, nadie me aceptó de inmediato. La primera impresión para los principiantes fue mala, porque como decían allí, éramos los inconvenientes del momento, los que “robábamos los lugares a los españoles” y . se metieron con nosotros, con la intención de generar un impasse para incentivar nuestras expulsiones del curso y no culminarlo. Al menos siénteme

Machine Translated by Google

más acogido en el grupo de apoyo a inmigrantes y personas sin hogar en el sector social y filantrópico de la iglesia al que asistía periódicamente.

Por otro lado, la aversión creció de nuestro lado porque teníamos en casa a tres ciudadanos chinos de Hong Kong, que en medio de la crisis de relaciones optaron por mudarse a otro barrio con más asiáticos y cercano a la comunidad china europea de origen. después los gastos empezaron a pesar en sus bolsillos, los aumentos de precios crecieron rápidamente y, para colmo, Admitieron sus celos al vernos a Laura y a mí en los pasillos de este prestigioso campus. Por el contrario, nunca pudieron socializar con los españoles en lazos de verdadera amistad, excepto por intereses financieros y al gran costo del dinero gastado en grupos de estudiantes interesados.

Cuando el tiempo, a través de las idas y vueltas que toman los caminos, muestra quiénes eran realmente, pero nunca me arrepiento de tenerlos Encontré en esas circunstancias porque me abrieron el mundo chino-europeo de una comunidad muy unida, como dicen aquí en Brasil “en ese momento de los acontecimientos, todos nos unimos ante muchos que nos rodeaban como lobos dispuestos a devorarnos a raíz de muchos casos de persecución a minorías y maltratados con indiferencia por las políticas públicas españolas”.

Elegí alejarme de la comunidad brasileña en Madrid porque Amigos ya me habían dicho que tuviera cuidado con los brasileños, ya que vengo de una región llamada Amazonia que está sometida por una élite brasileña que no siempre tiene en cuenta nuestros aspectos culturales y sociales, proliferando los prejuicios dentro de Brasil por parte de los propios brasileños. Porque como dice el poeta, “Brasil no conoce al Brasil” por lo que “completar el pensamiento

Machine Translated by Google

de muchos “Hay quienes dominan el país que miran al mar, y la costa hacia Brasil”

********** ***

Mientras profundizaba su entendimiento con la joven española, acudió una vez más al departamento universitario de la universidad.
afirmando que se iba a vivir a otro país, que esta vez el adiós sería inevitable, ahora era cuestión de días, ya que poco a poco iba tardando en entrar a mi círculo.
amistad personal, pero tomada rápidamente, que iba a cambiar su número de teléfono y ya no quería que me comunicara con ella.

Ya había leído que algunas personas se toman un año sabático, pero no en esa situación, solo me quedaba acercarme a los dos peruanos, latinoamericanos, ya que hacer amigos leales y verdaderos en otros países es muy diferente a los que logran nuestros compatriotas. Los ciudadanos, los propios hablantes nativos, a veces se intensifica, pero a veces nos da miedo a nosotros que somos pobres, no tenemos experiencia de vivir en el extranjero, este es un factor.
complicarte.

El gran problema de los amigos latinoamericanos es que a veces llegan borrachos después de salir de noche con jóvenes que ni siquiera conocían, son consumidos por noches de insomnio, llevados por pasiones que distorsionan la realidad, arrojándonos a laberintos dadaístas que provocan la ruina de Un hombre, yo fui testigo de esto en mi padre, y ahora el mismo escenario se encontraba nuevamente ante mí, otro factor lo complica.

Sumado a los tres anteriores, me encontré cargando mucho peso sobre mis hombros, estresado y mi rendimiento estudiantil bajó al punto de casi perder mi beca, lo que sería el fin de un sueño. Necesitaba encontrarme a mí mismo de nuevo, donde

Machine Translated by Google

¿Encontraría esa fuerza vital del inicio de ciclos anteriores?

En unos meses perdería a otra persona, mi exnovia paulista, nacida en el Estado de São Paulo, había muerto a causa de un derrame cerebral causado por el estrés y complicado por la falta de atención a la salud de la mujer.

Menos mal que ya no nos enamorábamos, pero siempre intercambiábamos mensajes en nuestros móviles. Mi mundo se derrumbó en lágrimas porque siento que todavía tenía un recuerdo de nuestra relación amorosa vivo en mi corazón.

Capítulo 11

Pasaron los meses, intenté resistir las innumerables invitaciones de peruanos para salir a la noche madrileña, no sé de dónde saqué fuerzas para resistir tan tentadora propuesta, tal vez por sólidos principios aprendidos en mi familia, o incluso, por temor a perder mi toga y beca y no completar mis estudios.

Mi consuelo sería el grupo de apoyo a migrantes, el mismo donde conocí a Laura, pero a veces encontraban gente más aburrida y estresada que yo, tal vez porque eran invisibles, sin voz ni turno, no sé, estos Son sólo suposiciones.

Una noche estábamos con el equipo de apoyo en las calles de Madrid de madrugada, cuando un auto me pasó, casi me atropella, rugieron y gritaron mi nombre, cuando miré más de cerca a los dos peruanos, estaban en un auto lleno. de mujeres, Una de ellas sacó sus pechos del auto, y llamándome por mi nombre, me llama hijo. Mientras el auto recorría una trayectoria, aceleraba hacia mí hasta el punto en que me tiré al suelo, imaginando que sería atropellado por el vehículo en movimiento.

Machine Translated by Google

Cuando llegué al departamento, los dos peruanos estaban durmiendo, o fingían estar profundamente dormidos. Al día siguiente, por la mañana ni siquiera se habían despertado ni ido a
el campus.

El otro fin de semana solo les pedí que tuvieran cuidado con ese tipo de bromas porque tenía miedo de que me llamaran la atención en el grupo de apoyo porque los españoles no entienden ese tipo de actitudes que suenan a infantilismo juvenil.

Cuando recorté una noticia en papel impreso y se la puse delante, hablaba del "Tratado de Madrid fue un acuerdo diplomático firmado por Portugal y España en enero de 1750. Su objetivo era redefinir las fronteras entre las colonias. de las dos naciones de América. Los portugueses renunciaron a la colonia de Sacramento, pero se aseguraron la posesión de regiones del Amazonas, del sur y del oeste de Brasil".

Esa vez Laura me contactó por teléfono móvil, casi me mata del susto porque me tomó por sorpresa y mi corazón se aceleró de alegría. Dijo que estaba en el sudeste asiático, que estaban en una aldea remota, sin acceso a internet, que en unos meses se mudaría a la India, ese país asiático, que viviría entre los más pobres en una ciudad india y que actuaría como intérprete y traductora en una organización internacional no gubernamental.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Capítulo XXX

La región de Belém do Pará fue inicialmente la región indígena de los indígenas Tupinambás y Pacajás quienes construyeron una aldea a mediados del siglo V llamada “Mairi” , la cual fue conquistada a través de mucha lucha y resistencia indígena, una historia poco estudiada. En la actualidad, el núcleo urbano construido por los portugueses se llamó primero “Feliz Lusitânia”.

más tarde cambiaría su nombre a “Santa María de Belém” y luego simplemente “Belém”, como es más conocida por los lugareños, cuando Francisco Caldeira Castelo Branco y sus comandantes construyeron el Fuerte do Presépio y la primera capilla.
Apareció en 1616.

Los folletines de principios del siglo XIX ya hablaban de "Conquista do Pará", también conocidos por la terminología como "Império das Amazonas", que eran como publicaciones periódicas escritas por autores difundidos por la sociedad brasileña en la capital de Brasil, que en la época fue la ciudad de Río de Janeiro de enero (RJ), que en mi humilde opinión debería volver a erigirse como la segunda capital brasileña en la actualidad, por ejemplo: Bolivia y Holanda son países que tienen dos capitales: de Bolivia: Las capitales de. Bolivia son Sucre y La Paz; también de Holanda

(Países Bajos) como capitales de los Países Bajos son La Haya y Amsterdam. La Haya es la sede de los tres poderes, mientras que Amsterdam es la sede constitucional de los monarcas. También en Sudáfrica, a su vez, cuenta con tres capitales: Pretoria, Ciudad del Cabo y Bloemfontein. Pretoria es la capital ejecutiva, Ciudad del Cabo es la capital legislativa y Bloemfontein es la capital judicial.

Es cierto que desde sus orígenes, las tierras amazónicas y la región siempre han sido tierras de mucha presencia extranjera, a veces con la fuerza de productos exóticos de la selva, a veces por motivos de curación para los viajeros en busca de una cura, o por la perpetuación de la ciencia con descubrimientos.

Machine Translated by Google

de nuevas especies de flora y fauna, a las que la nomenclatura rinde homenaje a sí misma, o a su núcleo de investigación, situando nombres de nuevas especies “descubiertas”. En mi formación como veterinario tuve la oportunidad de recibir a muchos jóvenes científicos viajeros que intentaban descubrir nuevas “sustancias medicinales” e incluso “curas” para enfermedades que azotan a la humanidad.

Querido lector, en el libro anterior me centré mucho en los nombres masculinos, de mi otra raíz, el abuelo materno de los hijos de José, como todavía no puedo liberarme de siglos de opresión machista, esto todavía está en mi conciencia como hombre, por eso pido perdón al mundo femenino. Pero eso fue lo que dijo mi abuela materna. que el ser humano, sigue repitiendo los mismos ciclos de antes. “En la vida los ciclos se repiten en un círculo que se perpetúa como eslabones de una cadena que siempre avanza”.

Mi madre decía que era una amante del séptimo arte, al que siempre mencionaba en las películas de Hollywood, como la película “Así camina la humanidad” -película de Hollywood de 1951 siendo reconocida como un clásico y James Dean, en su último papel-, que Ella pensó que eso no le haría justicia: se convirtió en un inmortal del cine. La gran despedida de James Dean como joven actor compartió escena con Elizabeth Taylor y Rock Hudson, las escenas con Jackets y el auto se volvieron icónicas, con Leslie a sus pies llevando el rifle al hombro, apoyando sus brazos en forma de crucifijo. Jett en el auto con Reata al fondo. Otro actor de Hollywood Terrence Malick se basó en estas imágenes para construir su propia iconografía en No Man's Land/Badland y Ashes of Paradise, en los años 1970.

Pero como ya hemos explicado anteriormente, esta vez el título del libro, La segunda luna de Plutón, es un homenaje a las mujeres fuertes, las que luchan con mucho sudor y también babean

Machine Translated by Google

realidades demasiado humanas, a veces silenciadas por la historia tradicional. Por eso en estos tiempos actuales de ampliación de los derechos de las mujeres, sigo pensando en mi bisabuela, la madre de mi abuela materna, en las pequeñas historias internas de nuestra familia, que en un almuerzo dominical en un día intenso de sol y calor
húmedo, mi madre confirmó el relato personal “que las bisabuelas eran españolas que posiblemente llegaron a la Amazonía en compañías de ópera que a finales del siglo XIX se internaron en la selva para difundir la cultura en la región que aún era una
pueblo que desde la época colonial brasileña fue inicialmente una isla, ya que estaba rodeado por el arroyo/pantano de Piry, pero un pequeño centro de colonización lusitana en la Amazonía fue así durante siglos y siglos”.

No sabemos a ciencia cierta por qué se quedó aquí en estas tierras, prolongando su estancia refugiada en la casa de huéspedes de una tradicional residencia familiar, ya que llegó embarazada.
La mujer embarazada está a punto de dar a luz, lo que según el pensamiento de la época. sufrirían prejuicios por ser una mujer soltera, sin marido, no podemos juzgarlas con perspectivas actuales, quienes al dar a luz a una niña de piel negra, de cabello ondulado, optaron por negar la filiación de la niña, abandonándola al cuidado de terceros, por lo que luego continuó sus viajes por el mundo sin olvidar jamás a la que sería su única hija, pero fue en paz.

porque imaginaba que la niña quedaría bien al cuidado de una familia tradicional, que tuvo la amabilidad de encargarle sus primeros quehaceres, según el pensamiento de la época para las niñas de color.

Actualmente, este tipo de trabajo está prohibido por las leyes brasileñas, lo que se denomina trabajo análogo a la esclavitud, cuando la educación de jóvenes y adultos es una tontería en detrimento de la mera explotación del trabajo doméstico, ya que por ley todo niño brasileño es libre y protegido por las leyes del Estatuto del Niño y

Machine Translated by Google

Adolescente (ACE), que es deber del Estado y de las familias, ya sea estos “responsables” para encaminarlos hacia un derecho a la educación, a la salud y al bienestar físico y mental personificado aquí por el ocio y entretenimiento cultural que ofrece el Estado brasileño. Sin embargo, en ese momento muchas familias de la Capital
ignoraron en este caso las precarias leyes de acogida, ni existieron como las conocemos hoy, por lo que estas niñas que eran hijas huérfanas abandonadas por una paternidad paterna y materna fueron destinadas al trabajo doméstico, se convirtieron en nodrizas, jóvenes cuidadoras de otros niños que atendían En la cocina del amo hay un poco de todo, incluidas denuncias de abusos sexuales por parte de los amos y de los hijos de los amos.

Sin embargo, aquí desconocemos estas historias íntimas, si sucedieron se perdió en la historia, lo que es digno de mención en este libro es que mi bisabuela, después de décadas de ausencia, al regresar a Belém do Pará siendo una anciana Intentó buscar a su hija, mi abuela madre, incluso conoció al dueño de la reconocida familia tradicional.

A principios del siglo XX, Belém do Pará sufrió importantes transformaciones, con la apertura a la navegación de los ríos de la región: el Amazonas, Tocantins, Tapajós, Madeira y Negro.

···· En última instancia, contribuyeron al desarrollo de la ciudad.

La explotación cauchera que a principios del siglo XX alcanzó su auge, la urbanización de la ciudad y la modernización del puerto, período que llamamos la “Bella Époque del Amazonas”, la explotación cauchera generó una nueva élite belenense y una sociedad moderna y lujosa. .

La remodelación de la ciudad incluyó la forestación, la construcción de avenidas y plazas, y la instalación de tranvías eléctricos, que recibieron el seudónimo conocido como “París n”América” porque antes de las guerras mundiales el principal centro mundial, artístico y

Machine Translated by Google

cultural era la ciudad de París en Francia, por lo que se inspiró en la escena artística y cultural parisina. La ciudad de Belém (Brasil) se urbanizó en años y se convertiría en un centro de cultura y

El arte amazónico adquirió rasgos europeos, con la construcción de casonas y amplias avenidas. Las familias más ricas comenzaron a residir en barrios como Nazaré, Umarizal y Batista Campos.

Un domingo por la mañana, la bisabuela había regresado después de décadas alejada de la ciudad y ahora hacía una visita inesperada a la antigua casa del benefactor en busca de su hija, una vez en el family office, pegado al salón lleno de vidrieras y cortinas gruesas y brillantes, todas traídas de Europa, junto con una escalera de estilo rococó decorada con plantas exóticas del Amazonas, procedente de una ilustre casa inspirada en los palacios europeos, cuando en la ocasión se celebró el desfile.
Lo primero que preguntó fue “¿qué había hecho con su hija?”. - porque nunca había podido olvidarla, en todos estos años y cada día llevaba esa mancha de no haber sido una madre celosa, que la vida le pasaba factura en los altibajos de la vida.

Le preguntaste: "¿Cómo puede una mujer olvidar a su hijo?" Esto provocó un shock cultural en ambos, creando pronto un impasse porque durante décadas había explotado al niño en el trabajo doméstico sin decir el destino o la ubicación actual del niño, que ahora era adulto y dueño de una familia en los suburbios de la ciudad. ciudad, a un gran costo lo había logrado.

emancipándose del amo formó también una pequeña familia propia, ahora tiene un hogar y una casa en las afueras de la ciudad, se casó con José, que era un hombre celoso, bueno y honesto.

Luego de ese encuentro, ingresó al palacio de una familia ligada a la élite de una sociedad amazónica que sólo reflejaba las injusticias de un mundo que domina y consume casi todo lo que se produce en su conjunto, saliendo furioso de aquel encuentro en la vieja oficina que era

Machine Translated by Google

una réplica de los antiguos palacios de su país aquí en el Amazonas sólo constató lo que el corazón de la madre ya acusaba en su interior como una conexión silenciosa de esas que sólo conectan a madre e hija de una manera que ahora la física cuántica alerta sobre conexiones no localizadas comprobadas en experimentos cuánticos y en materia de vida a través de celulares y humanos. cuerpos.

Sin embargo, la vida real fue cruel para la española, pues se sintió traicionada una vez más en impases palaciegos, ciclo que se repetía en aquella alma desde pequeña en aquel país europeo, que ahora aquí en América, se repetía nuevamente como un Karma que es una palabra sánscrita que significa "acción" o "acto deliberado", concepto que hace referencia a la ley de acción y reacción, es decir, la relación entre las acciones de un individuo y sus resultados. Karma es un ciclo infinito de causa y efecto, donde cada acción, pensamiento, discurso o comportamiento de una persona tiene un efecto en su vida, ya sea en el presente o en el futuro.

La bisabuela nunca supo la ubicación de su hija, por lo que durante años ya anciana caminó por la ciudad, buscando a la hija que había abandonado siendo joven a raíz de abrumadoras aventuras, tal vez ilusionada con el sueño de viajar por el mundo, conquistar otros Continentes, e incluso vivir años en otros Continentes y convertirse en una artista célebre en Oriente, algo que nunca hizo en el laberinto del arte en España, su patria, que siempre le había negado el respeto y lamentado el hecho de que apoyaba más a los artistas principiantes.

Aquí llamaré a mi bisabuela española por el nombre de Doña Violeta, que tanto hizo por el arte y la cultura en este mundo, viviendo en varios países, conociendo el corazón de muchos hombres, pero que tenía mucho amor en su corazón. , que disfrutó en su seno de muchos principios originales de las religiones budista, hindú y jainista, pero que luego fue adoptado por el espiritismo.

Machine Translated by Google

Ya anciana, en un inusual intento de brutalidad y venganza, estando en un tradicional lugar turístico de la ciudad, a mediados de principios del siglo XX, con el alma llorosa internamente rota porque se había omitido el destino de su hija, quien no Incluso sabía si estaba viva o muerta, después de años sin noticias, después de innumerables intentos por rescatarla, todos ellos siempre negados en el despacho de palacio.

Luego, después de hacer alianzas hasta tal punto que estaba en el ciclo de la fraternidad, compró el antiguo palacio, casa del señor, donde había dejado a su única hija al cuidado del anterior señor, ya que en su juventud fue fértil, más tarde con cierto éxito en el arte, después de conocer innumerables corazones masculinos cuando tenía poco más de veinte años, ya se había convertido en una mujer infértil provocada por numerosas complicaciones de salud, enfermedades de transmisión sexual, tras sucesivos abortos y problemas renales y cardíacos,
Pronto murió en esta ciudad sin jamás encontrar a la hija que tanto había estado buscando.

Una historia triste y no contada de las innumerables compañías de ópera que pasaron por la Amazonia a finales del siglo XIX, como resultado de nuevos tiempos en un país que se reestructuraba, asumiendo un papel protagónico en América, dejando casas de teatro que aún impresionan hoy por su magnitud y grandiosidad pero que esconden los dramas de muchos artistas que aquí tuvieron su vida personal y artística mal contada e ignorada en la historiografía de la Amazonia.

Theatro da Paz es un teatro brasileño ubicado en la Praça da República de la ciudad de Pará, Belém – PA (Brasil), nuestro teatro fue inaugurado en 1878 en el contexto de la entonces provincia de Grão-Pará, y de la época dorada de la explotación del caucho en el amazonas
Diseñado por el ingeniero pernambucano José Tibúrcio Pereira Magalhães en estilo neoclásico, su interior es una réplica del teatro Scala de Milán , Italia.

Machine Translated by Google

Como apoyo logístico al antiguo teatro, también se creó el Instituto Estatal Carlos Gomes, también conocido como Conservatorio Carlos Gomes, es un conservatorio y escuela pública de música del estado brasileño de Pará fundado en 1895, ubicado en el municipio parense de Belém, administrado por la Fundación Carlos Gomes y vinculado a la Universidad Estadual de Pará.

La urbanización de la ciudad fue abrumadora, ilógica y acelerada, sus afluentes del arroyo Piry que la separaban del "continente" fueron desembarcados en 1803, y en 1890 sólo eran conocidos en fotografías de viajantes de comercio, posteriormente con la construcción de Dickens de contención a principios del siglo XX por parte de los norteamericanos, durante la Segunda Guerra Mundial, cuando se construyó el aeropuerto de la ciudad. por ser un lugar estratégico para el repostaje de aviones junto con la ciudad de Natal/ RN (Brasil)

A principios del siglo XXI, después de décadas de infrautilización pasando por un período en el que era difícil adquirir acceso a alquiler sin ningún espectáculo de ópera en exhibición, con eventos raros eventos artísticos por decisiones equivocadas de administraciones anteriores, que son resultado de un desmantelamiento de la cultura de este país, que durante décadas se ha visto obstaculizada en sus manifestaciones artísticas, a tal punto que es más fácil que los espectáculos florezcan fuera de los muros de el antiguo teatro, así nació el festival Pavulagem, el festival de la chiquita y otros que utilizan el exterior como sede para las celebraciones de títulos de importantes clubes de fútbol de la ciudad, se celebran las fiestas dominicales afuera del antiguo teatro.

Pero gracias a mucha lucha entre bastidores por parte de los artistas de principios de siglo, volvió a convertirse en el principal escenario de entretenimiento local, siendo escenario de eventos que marcaron a la ciudad, como DVD, óperas teatrales y memorables musicales. muestra.

Machine Translated by Google

Capítulo XXX1

Hay otras atracciones turísticas en Belém, como: la Basílica Santuario de Nazaré (1909), el tranvía eléctrico, Ver-o-Peso, Ver-o-Rio, Palacio Antônio Lemos (1883); Planetario Sebastião Sodré da Gama (1999); Praça Batista Campos (1904), TEATRO EXPERIMENTAL WALDEMAR HENRIQUE (1979), El Teatro Universitário Cláudio Barradas, que es un teatro experimental ubicado dentro del conjunto arquitectónico de la Escuela de Teatro y Danza de la Universidad Federal de Pará, en el barrio de Umarizal en Belém, Pará Su nombre es un homenaje al actor, docente, dramaturgo y sacerdote Cláudio Barradas, uno de los fundadores de la ETDUFPA.

Palacete das Onze Janelas, Espacio São José Liberto y la Biblioteca Pública Municipal Avertano Rocha, que forma parte de la Fundación Cultural Belém, ubicada en Chalé Tavares Cardoso en el distrito de Icoaraci.

En los años 50 se inició en Paraguay el movimiento regional y popular, una edición local de los estilos modernistas . Los estilos Art Nouveau y Art Déco fueron cuando los maestros de obras e ingenieros civiles intentaron modernizar las construcciones de residencias burguesas o edificios públicos, innovando con la creación. de mosaicos de azulejos en las fachadas.

El uso de tejas era un material habitual en las construcciones burguesas, pero tenía un alto valor. Por otro lado, los fragmentos de tejas que fueron rechazados en las obras comenzaron a ser aprovechados por la población necesitada, demostrando que es posible tener modernidad con bajo costo y creatividad. En la mayoría de las obras, los mosaicos formaban figuras geométricas con líneas similares a rayos, en referencia a formas modernistas, formando parte de una "producción no oficial" que caracterizó la mayoría de las obras.

Machine Translated by Google

de las metrópolis del tercer mundo, por lo que se les tacha de elegantes y poco eruditos.

Esto también se manifestó a través de otros elementos estéticos, como marcos de ventanas con lados inclinados; pestañas que protegen puertas y ventanas; techo inclinado hacia el suelo; paneles combongos cementados o esmaltados en colores fuertes; soporte de marquesinas y techos con columnas en forma de "V"; en paredes y alrededor de los bordes de jardineras.

Desde 2000, el Instituto del Patrimonio protege algunas de las principales manifestaciones culturales y/o religiosas del estado, como: el Círio de Nazaré, que recibió el título de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO , y el Carimbó, ritmo y danza norteña. también. En 2012, le tocó el turno al conjunto arquitectónico de los barrios Cidade Velha y Campina y Largo das Mercês y sus alrededores, conocido como Núcleo Histórico de Belém (o Complexo Feliz Lusitânia), en la región este de la ciudad, que concentra la mayor parte del patrimonio con más de dos mil edificios catalogados, entre ellos: mansiones, palacios, casas adosadas y casas comerciales, reconociendo la importancia y el tamaño del complejo con toda su historia y transformaciones, también incluye la Catedral Metropolitana, la iglesia de las Mercês, el ayuntamiento sede, plaza Frei Caetano, Casa das Onze Janelas, Corveta Museu Solimões e Iglesia de Santo Alexandre (Museo de Arte Sacro).

También hay varios museos en la ciudad, a saber: Museo Corvette Solimões, Museu das Onze Janelas (artistas del siglo XX), Museo de la Primera Comisión de Demarcación de Límites, Museu da Santa Casa de Misericordia, Museo de la Universidad Federal de Pará, Museo de Joyas de Pará, Museo de Artes de Belém, Museo de Arte CCBEU, Museo de Artes Populares, Museo de Arte Sacra, Museo Círio, Museo del Estado de Pará en el Palacio Lauro

Machine Translated by Google

Sodré; Museo del Fuerte do Presépio, Museo de la Judicatura, Museo Naval de la Amazonía, Museo de la Navegación y Museo del Puerto de Belém El Parque Zoobotánico Museo Paraense Emílio Goeldi creado en octubre de 1866, es la institución de investigación más antigua de la Amazonía, ubicada en el centro urbano. área con una superficie de 5,2 hectáreas.

La ciudad que es considerada el portal de la Amazonía, en el siglo XXI sigue siendo sinónimo de “Progreso” a pesar de los innumerables desafíos porque todavía tenemos mucho que reconstruir, por eso me siento un genuino representante de este pueblo, recién salido de curiosidad mi querido lector, mi experiencia en Madrid, España, no fue la más brillante cuando hablo de adquirir “Títulos Académicos” ya que no pude completar el tercer ciclo en la prestigiosa universidad, ya que fui expulsado de la misma, dejándome sin otra alternativa que regresar a mi ciudad de origen.

Sólo por curiosidad, los otros tres colegas chinos también regresaron a sus orígenes y fueron rápidamente absueltos por empresas multinacionales, asumiendo actualmente puestos directivos como ejecutivos, de esta manera han contribuido tanto a la modernización económica de ese país asiático, tanto de modo que
Se produjeron importantes cambios sociales cuando el índice de desarrollo humano (IDH) de China aumentó de 0,410 en 1978 a 0,761 puntos en 2020, lo que indica importantes avances en salud, ingresos y educación. Una de las principales características del desarrollo económico de China durante los últimos 30 años ha sido el aumento significativo del comercio exterior. Entre 1975 y 2008, sus exportaciones aumentaron de 7.700 millones de dólares a 1.428 millones de dólares, al mismo tiempo que las importaciones aumentaron de 7.900 millones de dólares a 1.133 millones de dólares.

Machine Translated by Google

La que actualmente es la principal partera comercial de América Latina, que antes estaba dominada por intereses norteamericanos, se vio seducida por los considerados milagros de los países orientales de aquellos países asiáticos, principalmente Japón (a finales del siglo XX) y finalmente China. (a principios del siglo XXI).

En fin, qué suerte le ha deparado la vida a los dos colegas peruanos, colegas latinoamericanos, que comparten la misma
departamento en la ciudad de Madrid en España, pues ellos también terminaron sus estudios con mucha alegría, no eran estudiantes famosos, pues el exceso de vida nocturna les impedía ser famosos en dudosa honra y conducta, coleccionando amantes y denuncias de infidelidades con sus familias tradicionales.

Ahora se han instalado como residentes en Madrid, más precisamente en una cárcel pública española, después de varias peleas la policía de ese país lo mantuvo en prisión hasta que hoy permanece en una prisión, un centro de detención para delincuentes, que en su tiempo libre también es Los trabajadores que atienden a los servidores públicos españoles, como un empleado contratado de una empresa que higieniza baños públicos en Madrid, incluso construyeron familias en esa ciudad.

El otro latinoamericano, en cambio, se metió en las drogas y
Narcotraficantes latinos, pero nunca fue detenido, solo lo amenazan de muerte, ni siquiera sabemos exactamente a donde fue porque solo sabemos que se volvió mafioso, pero poco sabemos de los negocios que adquirió en la ciudad, pero fuentes fidedignas de unos antiguos vecinos de la calle que cuidé cuando aún vivía en Madrid, aseguran que a otro peruano lo vieron con redes de prostitución y droga en Europa, pero lo perdí con él, porque para mí es un abortivo. , está muerto, vivo y enterrado.

Machine Translated by Google

Capítulo XXX2

Hace más de diez años que intento completar mi tercer ciclo, mi doctorado, pero nunca lo logré, tal vez porque me tomé las cosas demasiado en serio, porque fui demasiado honesto y sincero en mis estudios. Sin embargo, hoy siento que mi misión ha sido cumplida porque he coleccionado alegrías verdaderas, amigos que conservaré por el resto de mi vida, casos y hechos verdaderos porque puedo ver el corazón palpitar de esa ciudad, aunque hoy esté lejana. , pero siempre presente en mi alma todavía siento el calor de aquellas personas que aprendí a amar.

CAPITULO

De regreso a casa nuevamente sin obtener mis diplomas de tercer ciclo lo que me dejó con un tono de persecución y sinónimo de frustración de un estudiante que se dedicó tanto pero que por ser honesto y justo, lleno de labor social y contribución a la sociedad española, finalmente los recibí. El desorden de injusticias y malentendidos combinados en un corto período resultó en la desestimación del curso con un tono de injusticia.

Así que de vuelta a la rutina, sintiéndome agraviada por el resultado sin mi diploma, me entristecí lamentando lo inusual, así que regresé al ministerio de calle, cuidando a las personas sin hogar abandonadas en la ciudad, esta vez aquí en mi ciudad natal. Una vez que salí de mi habitación en mi antigua ciudad de origen aquí en América Latina, caí en una profunda reflexión sobre mi vida académica, la cual no logré intentar comprender mis errores para poder identificarlos y ayudar a más personas, con orientación, porque en el dolor podemos aprender hermosas lecciones de vida.

****

Una joven campesina se disponía a celebrar su ceremonia nupcial con un gran general del ejército portugués procedente del reino de Portugal y de las Algaves y del Brasil, en tiempos remotos de la fundación de este país. Cuando dominaban los hombres de guerra, el ideal de un hombre fuerte, idealizado en los poemas de Camões, era claro, noble y con aire de conquistador de los pueblos del mundo.

La campesina pertenecía a un rústico viñedo propiedad de la familia del general, cada uno de sus movimientos formaba parte de una coreografía que escenificaba un juego de liderazgo y normas limpias, pues el joven general era el primer y único hombre que tuvo desde los 13 años. , Se reunían en una cabaña al lado de un arroyo, ella nunca lo amó pero la tenía como un hombre seguro, el único que le daba acceso a la estabilidad financiera como un solo paso que toda joven sueña lograr pero Esto se debe a que comenzaron mucho antes de lo permitido para las parejas jóvenes, ya que ya eran pareja mucho antes que otras novias jóvenes.

Con el tiempo, el siguiente paso fue la boda, que en un tono suave llegó luego de un apasionado acto de corazón por parte del joven general, por lo que el compromiso se llevó a cabo según lo planeado y luego las noches de bodas, ya que el general del ejército era ateo y creía que solo el acto sexual realmente unía a la pareja, luego de la noche de bodas él la presentó a una de las casas cercanas al viñedo que representaba una serie de casas todas ligadas a la familia de jóvenes oficiales de alto rango del ejército, eran tiempos difíciles, entonces el pueblo funcionaba en un grupo seguro, formado por hombres fuertes de una familia ligada a un riguroso militarismo de carrera y nada más que eso, por lo que la joven, en el apogeo de su florecimiento juvenil, quedó encantada con el poder de la libertad, como quien quería memorizar toda la energía que le aporta el acto sexual con su adinerada pareja.

Por eso, cuando estaba en las grandes ciudades, siempre pedía al general que le trajera sus

perros de caza para animar a su indolente niña. Tenía muchos, pero sus favoritos eran los más pequeños, pues se sentía como una auténtica madre de hijos animales. La protegieron con lealtad, esto vigorizó esa alma, inspirando un alma virtuosa que con el paso de los años comenzó a navegar más rincones del bosque que tenían un arroyo.

El joven general le enseñó a montar a caballo, allí acercaban el cielo, en los primeros años ambos simplemente se amaban de una manera sencilla que sentía el calor radiante en ambos ojos, pero paso esta fase de la vida de pareja. , después de siete años de convivencia con el general, tuvo que salir de campaña militar a lugares más lejanos, y como ponía en riesgo su vida, al regresar lo compensaba todo en actos sexuales en aquella alma que solo eran deseos juveniles. y por eso su deseo Creció a medida que continuaban los largos períodos de ausencia de su marido, y él regresaba y la amaba nuevamente, pero con el tiempo, su deseo creció tanto que aquella alma joven sólo era amor basado en el sexo, con una intensidad que requería los besos de su marido. Cuando él estaba de campaña, el alma de la joven esposa no podía esperar tal soledad en otro viaje de campaña para el ejército de su marido, quien ahora se encontraba entre los líderes de la formación en Nueva España.

La tarea de formar un nuevo reino lo alejaba cada vez más de su joven esposa mientras el deseo de ésta crecía cada vez más. Un día el general llegó cansado al viñedo, emocionado porque por fin se estaba liberando de las amenazas externas del reino. nuevo reino. Esa noche volvieron a tener relaciones íntimas, y mientras profundizaban en sí mismos, cuando la joven esposa, incapaz de controlar el aumento de un deseo insaciable que ahora rayaba la histeria juvenil, no podía contentarse con sólo dos ciclos de orgasmo sexual que la general le proporcionó en esos alojamientos conyugales. Ella quería más y más, pero el soldado, cansado de tantas tareas y dos ciclos de orgasmos, solo pensaba en sí mismo, después de tener sexo dos veces seguidas, se quedó dormido y su esposa, con ganas de más y más, aprovechó. Salió de la casa, fue al baño, no saciada con las dos bicicletas que le proporcionó su marido salió del viñedo,... con deseos rayanos en la locura de los deseos, caminó hasta la yeguada donde antiguamente estaban los caballos. . Allí empezó a mirar la luz que iluminaba los establos,

Entonces, allí en el establo notó que un caballo estaba enfermo, acostado, todos saben que acostarse es un problema, sintió el aire escaparse de sus pulmones, más lejos vio a un soldado que lo ayudó a controlar la situación, levantándolo. el caballo, cambiando el heno fermentado por otro tipo de heno verde.

Pronto, cuando todo terminó, el caballo se revitalizó. Pronto, cuando todo terminó, el caballo se fortaleció y se mantuvo sano, y la joven esposa ahora estaba llena de alegría, le preguntó al soldado cómo podía agradecerle el favor de salvar al animal que amaba.

imaginando que ese sería un buen momento para aprovechar su juventud de manera infiel, tomó de las manos a la joven soldado y la llevó a una habitación adjunta al establo, pero el joven era totalmente inexperto en el servicio, y cuando ella se inclinó para chupar el pene del soldado, él también ingenuamente se inclinó y comenzó a hablar sin control, su estómago se revolvió y le pidió al soldado que saliera del establo lo más rápido posible, para que el deseo Creció aún más

cuando respondió que la persona que realmente le había enseñado que merecía crédito por la hazaña era un sabio chamán del bosque, que incluso vivía al borde del arroyo en el bosque. Cuando la esposa salió del recinto adjunto porque el deseo todavía latía en su alma, sin saciedad, como si la vida la hubiera estado poniendo a prueba, queriendo tomar un poco de aire fresco del bosque, vio al chamán, que había ido esa noche al establo. porque había tenido un sueño con el mismo caballo.

Cuando se acercaba al animal, cuando lo acariciaba, recibía una sincronicidad de deseos y un volumen pulsátil maternal de la joven esposa crecía al igual que crecía también el volumen esponjoso del caballo, como alertando al chamán, dándole un toque de sensualidad al momento. Entonces ella y el chamán se miraron de manera visceral, cuando los labios de la esposa comenzaron a suavizarse, y la joven soltó su cabello, esa voz tierna, le susurró al chamán como soltando lenguajes de su apariencia como un hombre sexuado.

la cabeza le daba vueltas y tratando de aliviar la situación entró al recinto cercano cuando el chamán fue tras ella, la arrinconó contra una pared, acercándose con deseo, y la esposa sonrió al ver al salvaje, y como si fuera casual Así, el chamán con tanto deseo de eros, sintió desaparecer el suelo y el aliento de su esposa amándolo salvajemente.

Le rasgó la ropa, mientras la penetraba fuerte y profundamente, al introducir su pene, la atravesó 32 cm, comenzando por la vagina y saliendo por el ano, ahora los fantasmas estaban cruzados, unidos en un vínculo de placer, eros. en total fueron más de nueve ciclos de orgasmos ininterrumpidos, y luego los dos durmieron uno al lado del otro, y en las primeras horas de la mañana, su voluntad insaciable volvió a buscarla y comenzaron de nuevo en dos sexos ininterrumpidos más. ciclos, luego en los días siguientes continuaron las reuniones secretas pero esta vez lejos en el establo y en el arroyo.

Siempre era así, la esposa se daba por vencida y se iba a dormir, y salía insaciablemente de la habitación, iba al establo, se montaba en el caballo y se iba donde el chamán junto al arroyo, y el deseo se volvió loco seguro, A pesar de todo, continuaron así sin que nadie sospechara nada, pero un día una víbora la mordió, causándole la muerte instantánea. La esposa, al darse cuenta de que iba a morir, se puso en los brazos de su amado chamán y lo besó en un beso. acto de unión definitiva, falleciendo así en sus brazos del amante deseándola como el ser que más ama como si supiera que el amor todo lo vence.

Entonces, el chamán la encantó transformándola en una planta que aquí llamamos **vitoria regie.** el marido nunca supo el destino final de su esposa y hasta el día de hoy aún espera el regreso de su joven esposa, con el tiempo obtuvo nuevas esposas en otras campañas, pero el chamán, ahí está el chamán, nunca fue el mismo, porque amaba ella con tanta serenidad e intensidad que cada noche trabajaba para que el nuevo ejemplar de la especie vegetal se convirtiera en ejemplo de mito y leyenda para todas las generaciones de que el amor transforma el corazón más sereno en victoria.

A día de hoy, los jóvenes de aquella comarca, al contemplar los numerosos ejemplos de la **Vitoria Regie** que hay en aquel bosque, afirman que todo lo ocurrido fue el verdadero amor

entre un hombre y una mujer, fruto de coincidencias que se eternizan en la historia de todos los pueblos.

****

En un Palacio Real todos esperaban un gran evento
Había un Rey que se preparaba en un laberinto de amenazas políticas y complejas intrigas palaciegas, por lo que estaba a punto de casarse con una princesa que lo amaba mucho, ambos eran ricos y adinerados, ella había sido educada con severidad y rigor mientras todos los otras princesas la envidiaban porque estaba a pocos días de convertirse en reina de un reino.

En un intento por controlar a la futura reina, en estas etapas a días de la ceremonia nupcial, era parte de la etiqueta de la nobleza honrar a las amigas para despedirse de la futura princesa, que ahora sería reina, luego una a una. de sus amigos, familiares y alumnos convivirían aunque sea por un breve momento en una ceremonia de despedida.

Mientras tanto, el Rey había salido a hacer valer su fuerte virilidad, en una cacería en las afueras de palacio que nunca lo devolvería vivo a su lugar, por lo que sobre su caballo montado para cazar conejos, ni siquiera se dio cuenta del impasse y la traición del palacio acampó cerca de él y murió, de hecho lo habían llevado a una verdadera caza de cabezas surrealista.

La princesa, quien ya estaba entronizada en el palacio real cuando supo lo sucedido y que sus bodas y banquetes nupciales habían sido cancelados, sintió una profunda desesperación ante la realidad que ahora le causaba un profundo trauma en su psicología juvenil porque lo amaba mucho. mucho.

Todos querían acercarse a la princesa que no se convirtió en reina, tal vez en un intento de consolarla pero que ponía su vida en constante peligro, ya que en el impasse político, cada rincón del palacio se convirtió ahora en un riesgo para mantener su vida. Al seguir el sabio consejo, ya que la decisión de no volver a ver el sol durante la ceremonia matrimonial con ningún otro hombre era por instrucciones del capellán y cura de la capilla real, ingresó a un convento cercano al palacio dos cuadras más allá, en otra plaza más allá, en ese ambiente de monja en un monasterio de clausura, encontró por fin la tranquilidad para reflexionar sobre las enseñanzas de una vida dedicada a la oración, la contemplación y el ayuno en pensamientos que finalmente podrían cruzar la línea de ruptura que tu mundo caería abruptamente, volviendo a una persona brutal y grosera, al ver sus sueños interrumpidos podría sentir sus nervios al límite.

Entrando al monasterio harías de ese lugar un entorno único. Por ello, se pusieron a disposición de la iglesia grandes cantidades de dinero, lo que ayudó a embellecer el lugar, haciéndolo más adaptado a los nuevos tiempos. Así que el tiempo pasó rápidamente, décadas y décadas y todos ya habían olvidado la triste historia que había sacudido la estructura del reino. Así, otros Reyes y otros nobles subieron al trono, ya todos habían olvidado lo sucedido, hay un dicho popular que dice que “el polvo se ha calmado”. Cumplió sus votos simples y luego sus votos perpetuos,

ya había cumplido 25 años de vida religiosa, ya no podía salir de ese lugar, el miedo a enfrentar el mundo era una realidad que la había vuelto vulnerable y le causaba pánico y molestia, como Las nuevas direcciones de la política colocaron en el poder a oportunistas que pertenecían a grupos no aliados. así, una fuerza la atrapó en ese lugar en un régimen cerrado donde pocos tenían acceso.

Después de mucho tiempo, los hombres unidos que tuvieron contacto fueron los antiguos sacerdotes de palacio, que asistían a misa diaria en las ceremonias religiosas, y los sirvientes del altar, aún en edades tempranas. pero un buen día esta tranquilidad se rompió cuando un nuevo consejo de superiores, en un intento por mejorar la educación continua de las monjas, contrató a una joven profesora de inglés.

Un anexo cercano a la sala de visitas que se utilizaba poco excepto en las fiestas litúrgicas se amplió y ahora se ha transformado en un aula porque en los días santos llegaban a los monasterios muchos visitantes extranjeros, y el idioma inglés adquiere anualmente nuevos términos y palabras como esta. , el contacto con nuevas variantes del idioma sólo podría lograrse más fácilmente con la ayuda de un educador que se haya preparado para ello, además, algunas monjas son escritoras e incluso publican tesis científico.

Esta joven maestra cambió la rutina de las hermanas, ya que ahora la tradición se rompería y finalmente llegarían nuevos tiempos en la iglesia tradicional. El grupo inicial estaba formado por cinco hermanas, pero dos abandonaron y sólo quedaron tres, ya que las otras hermanas estaban ansiosas por su avanzada edad y no querían asistir a las clases, rechazando la novedad que aún estaba en forma experimental. Entre las tres estaba nuestra noble monja, las otras dos ya se acercaban a los 50 años pero aún eran atractivas, con el vigor de una joven, las otras dos eran aún más jóvenes, cada una de poco más de veinte años.

Así, el maestro se convirtió en el centro de atención de las tres monjas, y no tardó en encontrarse sutilmente en sus corazones, como un amigo muy querido. La jornada escolar que se desarrollaba una vez a la semana, los miércoles, era ahora motivo de alegría y fortalecimiento de amistades. Un día, las otras dos monjas faltaron a clases porque la noble monja era la encargada de poner pesas en las espaldas de las otras dos, cargadas así con las actividades para una ceremonia litúrgica que se llevaría a cabo el jueves.

Cuando en aquella clase única, solo quedaron finalmente solos la joven maestra y la noble monja, la proximidad de las paredes provocó el silencio de una casa, pues la mayoría de las otras monjas ya se habían retirado a trabajar y a las salas de oración, como la rutina dentro de una El convento es complejo, cuando la clase especial que la invitaba a momentos a solas había roto todas las barreras, provocando que una línea entre un hombre y una mujer que el deseo reprimido se desmoronara ya que ambos querían que se cruzara, así, se encontraron buscando y sonriendo, el intercambio de intimidad entre ellos, el joven y la noble monja, se dio allí mismo en el piso de la sala, sus pechos volvieron a ser enérgicos y fuertes, en total fueron nueve ciclos de orgasmos ininterrumpidos llenos de tensión sexual, ellos Agotaron sus energías las relaciones sexuales en un punto de equilibrio que de ahí en adelante, el clima entre ellos nunca

volvió a ser el mismo, y comenzaron a tener una relación íntima constantemente en secreto, todo empezó a cambiar, pero el joven "no" aceptar tomarla como su esposa, porque en el pensamiento moderno de los nuevos tiempos eso era solo "sexo" y así la noble monja aprendió que los tiempos habían cambiado mucho porque cuando ella era joven las niñas eran educadas para contraer matrimonio y ahora la libertad dejaba eso para el futuro, así, en el amor. con El joven continuó jugando en secreto un juego silencioso en el laberinto del monasterio como si estuvieran atrapados el uno en el otro y el deseo los persiguiera a diario.

El joven creció y se hizo adulto y se consolidó como hombre, amante y amigo de la noble monja. En fin, ahora la Noble Monja, los planes de la monja tuvieron éxito, al menos una vez finalmente pudo ser feliz y sentirse realizada como mujer de fe. Su vida ahora estaba completa
****

Todo sucedió en la casa de una familia tradicional, muy religiosa, un lugar maravilloso, muy verde, frondosas palmeras rodeadas de flores, al lado de un lujoso lago artificial, donde los nuevos ricos aprovechaban, disfrutando de "la vida tal como es". en un balcón de la casa se podía ver otra mansión al lado, incluso se tenía la presencia de celebridades y estrellas del deporte de altos ingresos, en una fila de casas valoradas en millones,

En este lugar se encontraba una novia, de alrededor de 1 metro y 80 cm de altura, de poco más de veinte años; 69 kg, cuerpo esbelto, firme y juvenil que estuvo con su pretendiente en los preparativos de la gran fiesta nupcial, ambos conversando en el sofá en compañía de otro amigo de los novios;.... El novio, 1 metro 91 cm; 83 kg, tenía el don de ser conquistador, y se emocionaba recordando cada historia de sus noviazgos desde la adolescencia, las adicciones de las parejas, los miedos y las victorias,..., pasando por los viajes que tuvieron, él llevaba sobre sus hombros el peso de mil historias... era un prometido fuerte, guapo y encantador, no lo ocultó para sentirse un hombre de negocios egocéntrico (malo para la marca deslustrada de un hombre), vanidoso y rico, provenía de una familia que tenía restaurantes, con una rama agrícola. y un nombre popular en los círculos de la sociedad local y el apasionado novio de ojos brillantes no podía dejar de elogiar a la familia, cuando el amigo de la pareja exclamó "¡Fulano de tal, eres un hombre con suerte!"; y la novia estaba radiante con una mirada que revela "vida" cada día estaba más exuberante con las hormonas haciendo estragos en su piel,.... pronto todos no podían dejar de resaltar la belleza de la arrolladora joven... Era como una danza silenciosa de quienes dominan la situación con su armonía juvenil.

Cuando escucharon un ruido y de los pasillos que conducían a los dormitorios salía un joven, aún en edad escolar, con falta de escolaridad, pues había reprobado varios grados escolares, salió lentamente de la habitación de su hermano menor y atravesó el salón que daba acceso al salón y otro módulo anexo que era la sala de audiovisuales, con un pequeño cine privado, donde estaban los novios y el amigo de los novios... cuando la novia fijó su mirada en el joven, su cuerpo vibró, sus pechos adquirieron curvas voluminosas y onduladas, no logró disimular una atracción física por el aire, cuando el novio al darse cuenta en instantes llamó al joven y le preguntó "*muchacho, ¿qué hacías escondiéndote ahí?" El joven bajó la cabeza y rápidamente respondió **nada, nada,…nada y salió de allí lo más rápido posible*

Jovencito, luego de estar en un impasse con un sueño ligero, relajándose por unas horas en la habitación, fue directo al encuentro del grupo de hermanos de la novia que se encontraban en el balcón, solo entonces notaron su presencia en el lugar, ni siquiera se dieron cuenta. saber si estaba dentro de un tan grande quien era el pequeño y cómoda mansión. Estaban en un callejón sin salida porque habían escuchado un "grito muy fuerte" y se cuestionaban, con la posibilidad de que fuera un ruido de perro, y otros afirmaron que no, y así se creó una discusión entre los compañeros del salón. grupo de jóvenes todos entre 13 y 15 años,.....

y Jovencito dijo que no escuchó nada, pero ocultaba la verdad que vivirá por minutos Hace unos minutos "el verdadero significado del grito" estaba mintiendo porque hace minutos "cuando terminó con una gran explosión sobre la prometida de su amigo, mezclando un puñetazo en la cara, una eyaculación sin condón y un grito que le recordó a la película Karate Kid en su golpe final que había visto estos días en la sala de cine privada de la misma casa.... en alusión cuando ambos gritaban al mismo tiempo con "orgasmos simultáneos".... Entonces, se dirigió al grupo de amigos, señalando "que debe ser el perro que posiblemente imita" los sonidos humanos cuando están en celo "y el enfrentamiento continuó en ese balcón durante horas esa noche, hasta que todos los jóvenes durmieron en la habitación de su hermano , porque en esa ciudad, cuando los jóvenes se juntan, suelen pasar la noche en casa de su amigo con el permiso de sus padres, ya que eso era una Ciudad violenta para los jóvenes.

A la mañana siguiente, todos continuaron con sus rutinas como si nada, la novia fue a la universidad de moda y diseño, los jóvenes fueron en auto a la escuela guiados por conductores privados, el novio fue quien dejó a su novia en el lugar más frágil. momento, ya que había antepuesto a familiares y amigos a la relación sentimental, quizás por falta de experiencia, o por exceso de confianza en sí mismo regresó como hombre alfa al negocio familiar.

Así es la vida, porque hoy, recordando con más calma el caso, me doy cuenta de que si bien todos quedaron deslumbrados por la encantadora belleza de la novia, yo nunca olvidé ese segundo en que nos encontramos en el desayuno, esa fascinante sonrisa, que nadie sospechaba en absoluto, porque la novia trató disfrazarse y educadamente... Era en el interior donde el semen del joven goteaba en su intimidad, que la noche anterior había llegado a su clímax en una despedida que marcaría la polla del chico.

Si nos remontamos a la noche anterior, todos estaban eufóricos porque finalmente habían logrado ponerse de acuerdo sobre la fecha de la boda, y el eufórico novio salió sereno de la casa de la novia cumpliendo sus votos matrimoniales. actitud admirada por toda la familia de la novia, posiblemente incluso acudió a sus familiares y amigos, para finalmente darles la noticia de que se iba a casar por la iglesia, con papeles impresos y todo, según el traje,

Mientras esto sucedía, todos recordaron el cumpleaños de una tía, por lo que todos en la casa salieron de la casa rumbo al cumpleaños de la tía, en un intento de magnificar la actitud que finalmente había tomado la hija. una actitud de mayores, por lo que acudieron a los jefes de familia para contarles las últimas novedades, pues tenían una novia que ahora entrará en orden matrimonial, en un lugar más lejano, lejano y Noble. .Cuando los padres y otros familiares

tomaron sus autos y los pasajeros se fueron a la fiesta de cumpleaños de la tía, ...

No podían negar que finalmente reinaba la paz en aquel enorme casa, que el silencio ahora hacía eco de nuevos voluminosos momentos de relajación, ... los únicos que se quedaron en la casa esa noche fueron la novia y su hermano, luego llegaron algunos de los amiguitos del hermano, el hermano en un intento de proteger La novia rápidamente llevó a los jóvenes a otra parte de la casa, más alejada.

Porque hace un tiempo la NOVIA, en estas circunstancias, tuvo roces con otra prima, hijo de su tía, a quien intentó seducir pero silenciosamente optó por no denunciarlo, finalmente, por precaución la novia eligió ese día para no correr el riesgo de crear más fricciones en la frágil paz que mantenía la familia tradicional, tal vez esto contribuyó al deseo sexual de la novia. emergencia Con solo recordar tal situación, el calor rápidamente comenzó a recorrer el cuerpo de la joven.

Cuando la novia sentada en las escaleras imaginando mil cosas al mismo tiempo vio pasar nuevamente al joven, amigo de su hermano menor, lo había estado observando durante toda la semana, de hecho los días anteriores, intercambiaron besos en el cuarto de su hermano, a escondidas, a escondidas, sin quien lo supiera, una mezcla de ansiedad pasaba por la cabeza del joven, pues ya estaba acostumbrado a las negaciones de otras niñas de su edad escolar, pero ahora era diferente, frente a él ahora notó que sus piernas temblaban y sus corazones latían, ahora el juego estaba en control del joven. La noche anterior al encuentro en el sofá, el niño fue invitado por la novia a entrar a su habitación, mientras los pasillos estaban vacíos, cuando "ella susurró que nunca había presentado a nadie en esa habitación de la casa... El joven entró en la habitación". que tenía libros esparcidos por todas partes, ELLA, en una conexión que estaba decidida a hacer, cerró la puerta, ahora el joven exploraría nuevos límites, esa era la primera vez que sería presentado de manera surrealista por la novia de otro", ahora cada toque, cada movimientos sutiles, que se conectan acercándose, como un hilo que une mitades opuestas.

Al entrar en el modo interior, los corredores estaban sola, en silencio sin la presencia de sus padres y otras personas, a escondidas sin que su hermano se diera cuenta de nada, ya que estaban en el otro balcón de una casa grande, con muchas habitaciones y ni siquiera habían notado su presencia en la casa, Aún estaba escondido, y allí en la cama de la novia ambos hicieron juntos la flor de loto, la novia también le enseñó a hacer cunnilingus, un acto de sexo oral realizado en esta vagina. cuando se trataba de utilizar la boca, labios y lengua de esta pareja sexual para estimular el clítoris, en ese momento ambos agotaron sus fuerzas, volviéndose locos en el calor íntimo que recorrió sus cuerpos que se acercaban de manera intensa, completamente rendidos. al momento, liberando así su energía surrealista, en momentos íntimos rodeaban nuestros cuerpos, en total fueron cinco ciclos de intensos orgasmos. proporcionada de manera ininterrumpida, no usaron condón, ya que el calor del momento no era suficiente para contener la creciente ola de calor y placer, al final la novia veinteañera dejó que el joven descansara sobre ella, luego él durmió encima de ella, sí, esa era su primera vez, nunca antes se había acercado a una mujer, así que se quedó dormido y pasó minutos

relajándose con la cabeza inclinada. en los pechos de la novia, seguros de que ambos cruzaron una tierna línea que nunca debieron cruzar pero desde que sucedió nunca abandonó sus cabezas, todo martilleaba cada noche durante mucho tiempo en ambos con una frecuencia que los lazos se llenaban de amistad. .

Poder, riqueza y mucha suciedad fluyen en los laberintos de Brasilia DF Capital de mi país. Hoy intento volver a esa situación y puedo recordar Con más calma de lo sucedido, el semen aún goteaba de la mojada, humedeciendo sus bragas, mezclado con sudor y calor mientras el apasionado novio celebraba eufórico la conquista de una mujer virtuosa. Después de que pasaron años después de que llegaron los tres actos sexuales en días oportunos con el joven, la novia lo volvió a encontrar ocasionalmente en una iglesia, dijo que lo respetaba mucho que Ese día fue único en su vida, lo vio como una despedida de soltera, que ella misma había preparado, ahora se sentía más aliviada de seguir adelante en paz, ya que ahora termina una etapa de la vida.

Le agradeció al chico por estar en el lugar correcto en el momento correcto, pero no quería que la buscara más, ya que a partir de ese momento ella ya no existiría en esa casa de todos modos. Ese sería el fin, el punto final de su relación en esa familia. Mientras hablaba, el chico silenciado no podía controlar sus reflejos naturales ya que su POLLA (Pene) se volvía voluminosa al escuchar su voz, y ella seguía mirando el creciente volumen en los pantalones del joven, señal de que se había creado una conexión profunda. . entre ellos. Así, al darse cuenta de que perdería el control de la situación, Terminó la conversación y salió de la iglesia lo más rápido posible sin mirar atrás.

El tiempo pasó rápido, acelerado, ambos terminaron en el tiempo... voló como un león... ella se casó en una ceremonia que tuvo un refinamiento de lujo, en una suntuosa iglesia del Continente Europeo, en la ciudad de Roma en Italia. . Pronto finalmente podría consolidarse como una verdadera mujer de fe en la sociedad, ella era un ejemplo. de honor y nobleza, engañando, borrando la posibilidad de tal sospecha, minimizando el hecho, se desestima cualquier sospecha. Ahora es una mujer seria, nunca volvió a ver al joven de rasgos rurales de estos rincones de Brasil, un chico bajito y moreno, que había venido a estudiar a la Capital de este país en busca de nuevas oportunidades y una mejor vida. vida, como Brasilia - DF. seria el lugar El hombre más loco que jamás haya existido, ajeno al peligroso laberinto de poder y riqueza de la clase rica de la ciudad, incapaz de competir contra la presión de la exclusión social en la meseta central de Brasil, se convirtió en residente de la favela... Recuerdo que solo tenía acceso a una familia muy tradicional porque era amigo del hermano de la novia, ambos jugaban videojuegos en el cuarto de su hermano, fruto de una amistad escolar, ya que ganaron una beca en el tradicional colegio de la Capital. Entonces él era el más pobre de los que vivían allí, pero siempre lo trataron bien a pesar de que yo venía de una familia de pequeños trabajadores.

Él nunca quitaría los pies de aquel arroyo, pues todos los días estaba encantado con ella en el sofá con un amigo de la familia, ni siquiera sospechaba que la noche anterior el joven había eyaculado sobre ella varias veces. veces, agotándose en el placer sin usar condón, el novio incluso comenzó a sospechar al ver al joven y al creciente volumen de la novia en un callejón

sin salida, pero luego la hermosa joven, al engañar al novio y finalmente descartó la hipótesis. , encantado por la belleza de la joven, logró minimizar el hecho con otras cosas y entretenerlo con otra situación, y hasta el día de hoy nunca supe lo que pasó la noche anterior....

Pero Recuerdo que el semen seguía goteando mojando sus bragas, mientras el novio (ÉL) estaba encantado con el SÍ de su amada, jurándose orgullosamente su amor en el sofá,.... Un momento que nunca pude olvidar porque yo era el El último en salir de la habitación y escuché los votos de amor y fidelidad, esta comprensión llega hoy, me ven en destellos después de segundos mirando hacia abajo con la cabeza gacha que rápidamente encontré. las bragas mojadas, que en una fracción de segundos hoy recordé con imágenes que se han eternizado en mi mente porque el joven mantuvo la cabeza gacha mientras le preguntaban en un impasse que pronto se desconectaría en el micro encuentro en el sofá con la cabeza. hoy estas imágenes se han hecho eternas y nunca salieron de la mente del pobre, que sin duda fue lo más pesado que jamás experimentará, y no quiere volver nunca más. a esto porque se enamoró de la belleza QUE LO INTRODUCÓ AL SEXO.

Para la novia los caminos fueron más prometedores, logró un avance personal y profesional, residiendo actualmente en (Gran Manzana) Nueva York, Estados Unidos... una mujer muy deseada por todos en ese país, se convirtió en socialité, doble nacionalidad y miembro. de una élite del 1% más rico y una mujer virtuosa cuya fe fue puesta a prueba en el fuego del interior de Brasil. El marido es un rico empresario agroindustrial, muy ocupado, NUNCA ESTUVO SEGURO DE SI REALMENTE OCURRIÓ ALGO MÁS, PORQUE FUE CONTROLADO POR LA MUJER EXITOSA.

El otro día la volví a ver en mi sueño nocturno, esa imagen nunca salió de mi mente, hoy no sé si lo volvería a hacer, al menos de esta manera que pasó tan de repente, locuras que aman los jóvenes. que guardo en mi corazón, también noté que en nuestro último encuentro sus ojos brillaron cuando me encontró dentro de la iglesia, había algo en sus palabras, en esa conversación casual, algo que no noté en ese momento pero hoy Sé que me gané ese corazón, incluso después de recibir la "soledad", pero también percibí casi de forma dual en esa alma, una frustración que en pleno siglo XXI en muchos regiones del mundo muchas mujeres no tienen la opción de decidir sobre su cuerpo y su vida, siempre son “putas” en manos de sus familiares, e incluso de sus propios padres, como recuerdo que cuando me fui sin mirar En nuestra última reunión, ella se inclinó sutilmente mientras salía de la iglesia con la cabeza inclinada. Pronto me di cuenta de que esa alma estaba atrapada en una estructura social donde las mujeres son solo mimimi. la libertad sigue siendo algo que pocos en estas tierras hundidas todavía anhelan conquistar, especialmente la libertad de opinión, voluntad y deseo, incluso en estos países ricos y pobres, muchos están atrapados en una élite que controla sus cuerpos esculturales, dicta la moda y la belleza a seguir. e imitado, y todos los que se atreven a rebelarse contra el sistema lo bloquean y lo excomulgan sin derecho a defensa, entonces, "libertad deseos sexuales y femeninos", en muchas regiones del mundo todavía existen "matrimonios concertados entre familias" y "matrimonios de niños con adultos", sigue siendo un destinatario en la historia de la humanidad que necesita ser discutido más en la sociedad actual. Sólo recordar que hace apenas unas décadas las mujeres quemaban sujetadores en las calles de Nueva York, durante las protestas libradas por la policía, a mediados de siglo. XX, si lo

comparamos con siglos de dominación de una dictadura corpórea, que pasó toda una era de la historia humana, todo pasó ante mis ojos como si fuera ayer.

parte 5

Así, si siguiendo las recomendaciones de los organismos mundiales de salud es necesario solucionar los problemas ambientales y los causados por el cambio climático, por lo que desde antes de las pandemias ocurridas a principios del siglo XXI, poco se hablaba de esto dentro del departamento de educación aquí en Brasil, donde trabajo como docente, pero ahora después del virus de la súper gripe y la crisis sanitaria del coronavirus, que provocó el COVID 19, muchas cosas han cambiado a nivel local ya que fueron necesarias medidas de confinamiento con restricciones de movimientos y circulación de personas a nivel global, finalmente se adoptó oficialmente a nivel local el sistema de educación híbrida y remota. Debido a la necesidad de continuar mis estudios en el área de medio ambiente y educación ambiental, opté por regresar a mi formación en el tercer ciclo, esta vez de forma remota o virtual en el sistema de educación a distancia vía internet.